

3) I TRE DESIDERI DA CHIEDERE AL GENIO DELLA LAMPADA

X GENIO, COME PRIMO DESIDERIO VORREI UN ROTTWEILER, LO DESIDERO DA MOLTISSIMO TEMPO, ADORO PRENDERMI CURA DEI CANI, ~~TIPO~~ PORTARLO A SPASSO, FARGLI FARE IL BARNETTO, DARGLI DA MANGIARE, E CACCOLARLO E COMPRARGLI GIOCHINI, ECC... ³ SIGNORE DELLA LAMPADA,

COME SECONDO DESIDERIO, VORREI AVERE UNA CUCINA TUTTA PER ME, IO VOGLIO ~~ESPERIMENTARE~~ E CUCINARE PIATTI DI OGNI TIPO. ^{Vorrei avere il} CON IL PRIMO GENIO DI ROBA ~~cibo~~, ~~DA MANGIARE~~ E OGNI VOLTA CHE TOGLIERE ^{comprarmi} UN CIBO ~~NO~~ COMPARE UN'ACTRO, E QUANDO ~~NO~~ ^{si sporcavano} SPORCHI, LE PENTOLE PER FARE LA PASTA

E LA PADDELLA PER FARE L'UOVO O IL POLLO ~~SE~~ ^{potrebbe metterlo} NEGLI: ~~NEGLI~~ ^{vorrei che si pulissero} LAVANDINO E ~~SI~~ ^{mettessero a posto} PULSANO BASOLE, E PANO PANO SI ~~ATTANZA~~

APPOSTO. GENIO, COME TERZO ED ULTIMO DESIDERIO VORREI UNA VILLA CON LA FASCINA ~~A~~ ANCHE L'IDROMASSAGGIO, ED AL CENTRO ~~DE~~ UNA FONTANA CON UNA STATUA DI CANE ~~E~~ ^{con} NELLA ~~BOCCA~~ ~~CHI~~ ESCG L'ACQUA. NEGLI GIARDINO, ~~ES~~ JUMPING E DUE ATTACENE E UN GONFIABILE D'ACQUA CON ALL'INTERNO DELLE PISTOLE D'ACQUA.

Nome SHARIR
Cognome BELLA
classe IIB
data 11/12/2020

Contenuto Suff.

6

1) Ti affacci alla finestra E' notte. Di come e perche sei meglio in quest'area dedicata al sermo. Poi, guardati attorno e descrivi ^{le cose come ti appaiono} e sentimenti che esse suscitano nel tuo cuore.

Mi trovo qui, nella mia cameretta, e notte fonda e osservo la porta della stanza accanto, tutti dormono; i miei genitori, mia mamma, mia nonna e mia zia, ma io no. Mi succede poche volte, di rimanere sveglio, di solito per un mal di testa o una semplice difficolta nell'addormentarmi.

Ma questa volta, sento che il motivo e' diverso; così mi alzo e vado in cucina per ~~bere~~ ^{bere} un sacco d'acqua, ne avevo bisogno, anche se non ero assetato. Ritorno a letto e, accando la tv, ma dopo solo cinque minuti, la spengo cominciando ad avvertire una strana sensazione; sento il bisogno di andare fuori, e di respirare.

l'aria tipica di città;
barcollando, apro la
portafinestra, esco e...
mi sento più libero,
come se tutti i miei
problemi, i miei dubbi
e le mie paure fossero
sparite. Mi affaccio
dal balcone e inizio a
guardare i palazzi uguali
al mio, ^Mmi immagino una
famiglia uguale alla nostra
che fa ogni cosa che come
la facciamo noi. Vengo
distratto, però, dal rumore
delle poche macchine che
passano a quest'ora
insolita. ~~Da~~ piccolo, ~~vedendo~~
quando le vedeva in
giro così tardi, vedendo
partecipare a delle
gare clandestine. Mentre
mi ~~disperdevo~~ ^{"fendo"} nei ricordi
più disastrosi di quando
ero piccolo, mi giro e
comincio ad ~~ammirare~~ ^{oss}
osservare senza alcun moti-
vo, ^{il diremo} che nel buio della
casa sembrava più ~~essa~~
grande; mi sarebbe

vaglia di buttarne fuori sopra.
Stavo cominciando a
riprendere sono e così
mi ~~dirigeva~~^{dirigeva} verso la mia
stanza, ma, mentre sto
attraversando il corridoio
vedo il "tiragraffi" dei
miei gatti, non capisco perché,
ma mi faceva tristezza,
come se qualcuno lo avesse
ne messo lì con la forza.
Alla fine, mi ~~buttai~~^{buttai} sul
letto e mi addormentai
molto velocemente.

Si come hai cominciato
con il presente, devi
continuare.

Ti affacci alla finestra. È notte. Odi come e perché si sveglia a quest'ora dedicata al sonno: Poi guardati attorno e descrivi le cose come ti appaiono e i sentimenti che esse suscitano nel tuo cuore.

È il 30 agosto di quest'anno, mancano pochi giorni all'inizio del nuovo anno scolastico ed io ero "super elettrizzato", non vedevo l'ora, dopo una lunga estate chiuso quasi tutto il tempo in casa; ci volevo il ritorno a scuola, il giorno in cui rivedere i propri amici, il giorno in cui si ricomincia a studiare a più non posso, per prendere bei voti, insomma, un giorno speciale!

Io, come detto in precedenza, ero contentissimo, per un semplice motivo, quest'estate è stata la peggiore in assoluto, "Perché...?" beh, io ero solito ad addormentarmi tardi e svegliarmi ancora più tardi, molti si chiedono il perché...

717. Forse me lo prendevo
comodo, oppure ero semplice-
mente stanco, ^{no!} il motivo
era solo e soltanto uno, ero
caduto in depressione, una
depressione leggera, che spesso
la notte, verso le ^{tre} ^o mi portavo
alle finestre di camera mia
che affacciava su un porchit-
to, a guardare le stelle e
riflettere su cose stessissime facen-
do delle mie vita e come lo
avrei combinate in un futuro
lontano. Per me, adesso, la
risposta è "La natura farà
il suo corso, devo solo imp-
gnarmi al massimo nello
studio, senza però diment-
care i miei genitori e del ^{il}
resto della mia vita", ma questo
non lo capivo, cercavo in
tutti i modi di darmi una
risposta e comprendere il
senso delle mie domande ma
dopo ore e ore ovviamente mi
arrendevo e senza un appa-
rente motivo riprendevo a
guardare fuori delle
finestre, a volte mi perdevi
nel mondo dei sogni e

sognavo ad occhi aperti;
mi sembrava di essere in un
film horror, gli alberi del
parco erano altissimi, più del
normale, l'erba era diventata
rossa, le macchine, carri armati
e gli oggetti della mia stanza
si avvicinavano minacciosa-
mente, era l'apocalisse!

Un tratto, mi svegliai
ed era già mattina, da lì quel momento
ricominciavo tutto...

L'adolescenza è un'età di grandi trasformazioni: quali sono i tuoi progetti interiori, quali esperienze vorresti fare, chi pensi vorresti diventare.

Sinceramente, io ho sempre temuto gli anni dell'adolescenza perché ho sempre avuto paura di cambiare e di diventare maleducata, noiosa e dipendente del mio telefono.

Questo è quello che accade alla maggior parte dei ragazzi, quando diventano adolescenti, perché vogliono essere popolari ed essere al passo coi tempi.

Io, invece, vorrei restare sempre uguale perché sono felice di me stessa proprio così come sono e non voglio che da grande mi importi se non ottengo proprio la vita che volevo *verrei voluto*; oppure di avere sempre dieci in pagella, visto che, in questo momento, mi importa molto di avere voti alti in pagella e inoltre, vorrei fare molte altre

esperienze, come ad esempio
fare un viaggio in Giappone,
per poter magari imparare
a parlare il giapponese,
anche se credo che sia una
cosa abbastanza difficile,
quindi magari potrei
soltanto ad imparare a
scriverlo e poi, vorrei anche
andare ad una scuola di
teatro, perché credo che il
teatro sia un'arte veramen-
te bellissima che ti aiu-
ta ad esprimerti e divertirti
allo stesso tempo, inoltre,
vorrei mettere da parte dei
soldi facendo qualche lavoro
o da babysitter per poter
comprare un appartamento
(non eccessivamente grande),
da dividere con la mia
amica perché è un sogno
che speriamo di raggiungere
da quando avevamo nove
anni, ma se quello non
funzionasse, allora mi
andrebbe bene anche solo
un piccolo appartamento
per me e infine vorrei
studiare per diventare una

scrivere, in questa lingua

come lo

realizzare

^{e curare}
veterinaria per tutti i
tipi di animali, dai
mammiferi agli anfibi e
rettili, così da aiutare
anche a salvare le tartarughe
marine che, secondo me,
sono degli animali bellissimi
in tutti i sensi.

Se riuscissi a realizzare
tutti i miei sogni, allora
vorrei rimanere una persona
altruista, gentile e intelligente,
così da rimanere
sempre come sono adesso
o almeno come spero che
siano adesso.

Raffaella

Marcell

2°B

11/12/2020

Contenuto Suff

Forme Quasi corrette

Errori di ortografia

6

Ti affacci alla finestra. È notte. Di come e perché sei sveglio in quest'ora dedicata al sonno. Poi guardati attorno e descrivi le cose come ti appaiono e i sentimenti che esse suscitano nel tuo cuore.

Il buio, per gli altri, spaventoso, per me... casa.

Anche stasera, ho mille pensieri che mi girano in testa, e come al solito mi ritrovo con la chiave in mano, per aprire il balcone. Il buio mi circonda; solitamente alle persone spaventate, hanno paura che qualcosa spunti da dietro la porta, ma a me invece attira. Tutto nero, non vedo niente; tutto scuro, tranne quello che la luna illumina. Il buio mi infonde tranquillità; riesco a "svuotare" la mia mente, fino a ~~forza rimanere~~ *che non rimane niente* ~~il nulla~~.

Una volta uscita sul balconcino, sento la strana sensazione che mi pervade ogni volta; una parte di me vorrebbe restare lì per sempre, mentre l'altra urla:

forma dentro. È "pericoloso",
ma io puntualmente non
gli do retta. Pieno lì a
fissare l'"ammasso" di luci
che ho davanti, penso sia
una città, o la stessa
Roma, non lo so, e non
mi è mai interessato.

Comincio a immaginare
cosa stia succedendo tra
quelle strade, mentre
io sono tranquillo sul
mio balconcino. Da quel che
so, potrebbe essere in corso
una rapina e domani
ritrovarsi la notizia
su "leggo" e anche oggi,
come ogni singola volta,
comincio a "viaggiare"
con la fantasia, ~~riempie~~
~~riempie~~ nuovamente la mia
mente. Meglio chiudere gli
occhi. Ed eccomi qui, di nuovo
nel mio amato buio, senza
pensieri inutili. Ecco perché
mi piace il buio, abbandoni
il mondo esterno, ritrovari
doti da solo con te stesso,
provando mille emozioni,
ma anche nessuna. Questi

l'uscita

riempiendo

sono i momenti che mi danno la tranquillità per sopravvivere il giorno dopo. Senza essi sarei finita, crollerebbe il mio "io", virtù che resta in piedi, solo grazie alle solide fondamenta che mi dà l'oscurità, senza, mi ritroverei eravata della vita, con un vuoto insalmabile nel cuore, cercando qualcosa o qualcuno che lo colmi, fallendo miseramente, ogni singola volta. Del resto, la vita è un fallimento. E in tutto questo, sono ancora qui, sul mio balcone, con gli occhi chiari e il vento freddo di Dicembre che mi fa venire la pelle d'oca, a pensare cose come: "Perché si vive? So, a cosa serve al mondo? Cosa succederebbe se io morissi? Impoterebbe a qualcuno o se ne farebbero? Ma la cosa che mi tormenta è: ~~cosa che mi tortura è~~ il pensiero che mi tormenta è, a qualcuno importa veramente di me? Ma dopo anni non riesco a trovare la risposta e

se continuo così, non penso
che la troverò mai.

Nome: Sofia
Cognome: Paludi
Data: 11/12/2020
Classe: 2°B

Contenuto: Buono

Forme: due/le volte
non corrette

8

I tre desideri da chiedere al genio della lampada

X

Allora, immagin^{mi}o solo per un secondo
che io trovi dietro a qualche
ospuglio ~~e a dei sacchi~~ ^{col sellum} una lampada
magica, che, come insegnano i cartoni o
le fiabe, potrebbe essere stata
depositata da un folletto, ma
andiamo avanti, lo, essendo molto
curioso, vedendola scintillare, sicuramente
mi sarei ~~avvicinato~~ ^{avvicinerei} incuriosito,
ma essendo un oggetto sperduto,
per prima cosa, l'avrei ~~toccato~~ ^{le toccherei}
con un bastone. E' ~~innocua~~ ^{innocua},
posso concludere col mio ~~avvicinato~~
test del bastone, la prendo in
mano e, visto che su un lato
era macchiata la stoffa per pulirla,
in quell' ~~esatto~~ ^{esatto} momento, esce una
creatura ~~fiutava~~ ^{fiutava} un po' bizzarra,
ella mi dice d'essere un genio
avvicinato da lontano; a me
sembra incredibile lo strano
personaggio è vestito con un piccolo
giilet, di quelli che arrivano all'
addome, una tuffa larga, che
si stringe in vita e delle caviglie,
un paio di scarpe a punta,
~~però~~ in altre degli occhiali tondi

X
di smeraldo, e i capelli li
punta lunghi, legati sopra la
testa da uno chignon con un
elastico d'oro. Iniziò a dirmi che ~~potrei~~
~~potrei~~ esprimere tre desideri, e non ~~potrei~~
~~potrei~~ desiderare di infinito, e di
avere tutto e di avere infiniti geni;
realmente molto funeticamente ma ~~riesco~~
~~riesco~~ a seguirlo; dipoi che il
genio mi ~~chiede~~
~~chiede~~ primo desiderio;
io, che fino a quel momento, mi
erano venute infinite idee, mi bloccai bloccai
di colpo. Dopo averci riflettuto, decisi
decisi che volevo un razzo, per voglio
farlo passeggiare nello spazio,
in oltre il razzo doveva deve
essere ~~con~~ propulsione termica a
infezione termica con un aereo di
aeroli; il piccolo genio, un ~~le~~
mani e gridò: "Alacorum il tuo
desiderio esaudito sarà". Tornai a
casa e ~~sed~~ era marchiana tutta
noce; con i ginocchi oscurati, il cui guidatore
che chiedeva di me, io ~~si~~ ~~salvo~~
e l'orlo incuriosito. e ~~ti~~ ~~portando~~
partenza di mio angelo con
tutti i miei aerei militari
e nell'estremità sud il
mio missile atomico.
Dopo un paio di volte,

1) Ti affucchi alla finestra. È notte. Di come e perché sei sveglio in quest'ora dedicato al sonno. Poi guardati attorno e descrivi le cose come ti appaiono e i sentimenti che ~~ti~~ ^{ti} suscitano nel tuo cuore.

2) L'adolescenza è un'età di grandi trasformazioni: quali sono i tuoi progetti, intencora quali esperienze vorresti fare, che persona vorresti diventare.

3) I tuoi desideri da chiedere al genio della lampada.

I tuoi desideri da chiedere al genio della lampada

Allora, immaginiamo solo per un secondo che misteriosamente trovo, dietro a dei cespugli e in un scricchio, una lampada magica che come insegnano i cartoni animati la petruccia aveva depositata un gettito, ma andiamo avanti. Io essendo molto curioso vendendola scintillare sicuramente mi sarei avvicinato incuriosito, ma essendo un oggetto sperduto per prima cosa la tratterei con un bastone. E' innogua la prendo in mano e visto che su un bordo era macchiata la stoffina, in quel esatto momento esce una creatura fluttuante un po' bizzarra, e mi dice di essere un genio arrivato da lontano; a me sembra incredibile, lo strano personaggio e vestito con un piccolo gilet di quelli che arrivano all'addome, una tuta larga che si stregava in vita e alle caviglie, degli scarpe a punta, degli orecchino di smeraldo tondi, portava in altro i capelli lunghi.

X

attono alla luna e un atterraggio
su Marte, il cosiddetto pianeta rosso;
realizzati il piccolo gioi, che aveva
chiamato Apollo 13. Mi chiesi ~~se~~ ^{quale fosse}
secondo desiderio: ~~io~~ ^{volvo} fare ^{voglio}
un bel gesto ^{miraccolosi} dell'umanità e
quindi ~~decisi~~ ^{decisi} allungare ^{si} tutti ^{la} ~~di~~ ^{di} allungare
vita medie di vent'anni, ^{arrivando}
così a cento ^{anni}, un vero successo.
Mi rimaneva un solo desiderio, ^{prendere}
~~decisi~~ ^{decisi}: ~~avrei~~ ^{avrei} poter una casa
per me e una per miei fratelli,
in ~~un~~ ^{un} ~~altro~~ ^{altro} ~~chiuso~~ ^{chiuso} al piccolo ^{inoltre}
Apollo. Io sono sentiva senza
impauriti, Alacozem vola, dopo
questa miracolosa avventura,
^{virtu} ~~assi~~ ^{assi} spensieratamente, ma ~~volvo~~ ^{felice}
vita.

x

Nome ; Adriano
Cognome ; Piscetta
Classe ; IIB
Data ; 11/12/2020

Contenuto Sull +

Forme. Albaricene
Corrette

Errori di ortografia
ma soprattutto pred verbi.

Quando compare con il
presente, devi continuare,
altrimenti sbagli.

~~6+~~

Fino da quando ero piccolo ho sempre amato
la notte, perché la pace e la tranquillità
regnano sovrane nel silenzio che la notte
porta. ^{Molti} Molte volte spesso, durante la notte
resto meglio, per poter avere un po' di tran-
quillità, che spesso mi manca durante ^{frequentemente}
la giornata. Tutto inizia nel mio letto,
quando durante la notte ~~incomincio~~ ^{i pensieri} iniziano a
frullarmi "nelle teste". Molti di questi
sono pensieri negativi, dovuti quando ho
brutte giornate. Come dicevo, inizia a pensare,
come ad esempio "il mondo sarebbe senza di
me, ^{penso} anche che sono un fallito che non
farò mai nulla di buono, o anche che
non sarò mai all'altezza della ragazza
di cui sono innamorato perso". Io cerco
sempre un modo per calmarmi, ma non
ci riesco, così dopo qualche minuto di ansia
e paura, decido di guardarmi intorno nella mia
stanza. Solo che gli oggetti durante il giorno
sono inquieti e inditi, mentre durante la notte
notte sembrano i protagonisti di film
horror. Così dopo l'ansia di pensieri e la notte
pausa dai inquieti possono ucciderti in tutto completamente
silenzio, mi dirigo verso il balcone. Però,
prima di arrivare in balcone bisogna
attraversare ^{l'11} l'immenso corridoio, che durante
la notte mi sembra infinito. Quando
finalmente giungo sul ^{nel} balcone, mi affoggio
sul davanzale ed inizio ad ammicciare.

il bellissimo paesaggio: ^{l'aspetto} ~~la~~ ^{cosa} ~~meravigliosa~~
da guardare ^{osservare} durante la notte, sono gli
alberi che affacciano sul campo da basket,
immersi nell'oscurità. Amo guardare gli
alberi maestosi, che, con la leggera brezza
e notturna ~~le loro~~ ^{hanno} ~~chiome~~ ~~ondeggianti~~
leggermente ^{quel} ~~quel~~ ^{quel} ~~movimento~~ ^{quel} ~~è~~ ^{così} ~~ritornante~~
che lo paura svanisce, ^{poi} ~~si~~ ~~pote~~ ~~ammirare~~
tutta la Laurentina illuminata, con le
macchine che durante la notte passano ~~iteramente~~,
e ~~scade~~, ma quando ~~possono~~ ~~provano~~
un leggero ^{rumore} ~~rumore~~ ^{molto} ~~molto~~ ~~gradabile~~;
ma la cosa ~~più~~ ~~meravigliosa~~ ~~da~~ ~~guardare~~
dal mio balcone, sono le stelle che con la
loro grandiosità e insieme alle leggerissime
brezze, fanno spiccare ogni pensiero e parola
cupazione, facendo scendere sonno, un sonno
sereno e tranquillo.

Francesco

Sardi

II B

11/12/2020

TRACCIA 1: Ti affaccia alla finestra e Ti come
e perché si sveglia in quest'ora ^{dedicate al} di sonno
dedicate al sonno. Poi guardati intorno e
descrivi le cose come ti appaiono e i sentimenti
che esse suscitano nel tuo cuore.

La traccia doveva scriverla
all'inizio del tema, non qui.

Contenuto. Suf +

Forma. Non sembra
corretta

Errori di ortografia

6 $\frac{1}{2}$

3) 4 tra desideri da chiedere al genio della lampada.

Sarebbe bello avere un genio della lampada dedicato

esclusivamente a te, ma sarebbe anche difficile decidere i tuoi tre desideri più grandi da chiedergli.

Per chiedere al genio i desideri giusti, è anche importante avere il "genio giusto", soprattutto come personalità.

Il mio genio lo immaginerei immaginavo alto, con i capelli biondi e sempre in forma, come Lorenal Hill: il mio attore preferito.

Uno dei motivi per cui lo scelgo come genio, perché il mio primo desiderio sarebbe sicuramente diventare un attore, proprio come lui. Mi piacerebbe, nei miei film, fare la sua parte: quella del giocherellone, che "non si fa mai i fatti suoi", mettendoci nei guai gli altri, risolvendo alla fine con una bella "scarrottata".

Sceglierei questo desiderio, perché, secondo me, fare l'attore e girare film è un'arte, come Chiederei al genio di realizzare

la pittura o la scultura.
Io adoro recitare: è una passione
che ho nel cuore. Non ho mai
girato un film, anche se avrei
potuto. Mi sarei potuto iscrivere,
partecipando al castin di Dan
Matteo, per recitare proprio con
Yorenka Hill.

Per tutti questi motivi, ribadisco
che il mio primo desiderio, sarebbe
questo.

Come secondo desiderio, chiederei
al genio della lampada, di
diventare un bravissimo
chitarrista metal, come Eddie
Van Halen.

Io adoro la musica, più della
recitazione, e chiederei per questo,
di diventare un chitarrista
famoso.

Per me, la musica è l'arte più
bella che esista; quando le mie
mani scorrono sul manico della
chitarra e le dita scivolano
sulle corde, provo una sensazione
che non saprei provare in nessun
altro modo.

La sensazione più felice che provo
diventare un chitarrista di
fama mondiale, è sempre stato

il mio più grande sogno:
correre sul palco pieno di
riflettori, casse e schermi che
mi, con davanti, una "marea" di
gente che urla il mio nome, sarebbe
fantastico.

Anche per questo ~~ho~~ motivo, essere
un grande chitarrista sarebbe il
mio più grande sogno!

Come terzo desiderio ~~del~~ ~~lo~~ ~~de~~ realizzare, chiederei la
felicità.

L'unica cosa importante ~~è~~ è
non farmi fraintendere dal genio.

Io non voglio avere una felicità ~~dannata~~: quella con i soldi, la
ricchezza; io voglio avere ~~una~~ ~~felice~~ ~~felice~~ ~~felice~~ essere felice a causa dei soldi,
delle ricchezze

una felicità nell'animo, nel cuore.

Io vorrei sempre restare come
sono: felice! Felice di andare a
scuola, felice di avere una casa,
felice di avere una famiglia,
ma soprattutto felice di avere
delle persone che mi vogliono
bene, e che sono felici a
loro volta.

Questo, per me è il desiderio più
grande importante di tutti.

Se mi ripropossero vent'anni dopo, ~~riproponeremo~~
la stessa possibilità di scegliere
tre desideri, io gli sceglierei

sempre gli stessi.

Questi desideri ^{hanno} e per sempre,
perché una volta adulti non
serviranno i soldi, ma servirà
la felicità: se la possiedi, hai
tutto.

Leonardo

Zaffiro

11/12/2020

Contenuto: Quomo

Forme: Non sempre

corrette

Qualche errore di ortografia

~~8~~

2) L'adolescenza è un'età di grandi trasformazioni, quali sono i tuoi progetti interiori, quali esperienze vorresti fare, che tipo di persona vorresti diventare.

L'adolescenza, gli anni più belli della vita, secondo me, gli anni della felicità, della sperimentazione, del divertimento, delle amicizie e degli amori.

Per una ragazza della mia età, l'adolescenza si aspetta con molta impazienza, il desiderio di diventare grande, per essere più autonoma, più libera, ma c'è anche la paura del futuro, dopo l'adolescenza, il lavoro, la famiglia e mille altre preoccupazioni.

In questi anni, ci sentiamo tutti come dei fiori pronti a sbocciare o meglio delle bombe, pronte ad esplodere.

Io, sono in seconda media e la mia adolescenza è appena cominciata, quest'anno, nonostante numerosi problemi, è stato il migliore della mia vita.

Sono cresciuta tanto, mentalmente ed è anche grazie a questo che mi sto trovando meglio in molte circostanze.

Quest'anno, ho conosciuto delle persone fantastiche, con cui vorrei fare tante esperienze, con cui vorrei ^{ascoltare} passare l'adolescenza e anche la vita, ^{una ragazza} dopo, sono delle

ragazze fantastiche: ^FFeavia, ^SSilvia, ^SSofia,
^FFelicia, ^LEmma, ^GGiulia, ^CCamilla, ^FFelicia e ^FFianci,
 che si sono rivelate le mie migliori amiche;
 con loro condivido tutto, sono tunk e
 vero red ho parlato di tutte loro, sciucendo
 tutti i loro nomi, poche fino a qualche
 anno fa pensavo che la migliore amica
 dovesse essere solo una, loro mi hanno
 fatto capire che non e' il numero che
 conta, ma il legame.
 Ho conosciuto ragazzi come Ale, Jani, Fedy,
 Marco, Ivan e Matteo, che mi hanno fat-
 to capire che l'amicizia tra ^{ragazzi} maschio e ^{ragazze} femmina e' una delle cose piú belle che
 ci sia. L'adolescenza e' anche questo,
 e' amicizia, senza questa, non riuscirei ad
 essere completamente felice.
 vorrei fare tante esperienze, come viaggiare
 in, imparare una nuova, esplorare posti
 piú nascosti, imparare una nuova lingua e
 anche andare a vivere in un altro paese.
 Tante sono le esperienze che vorrei fare e
 non so se riuscirò a farle tutte, ma una
 cosa e' certa, ci proverò sicuramente!
 Passiamo alle trasformazioni: ho cam-
 biato tutto di me stessa, nel corso degli
 ultimi due anni, e non solo la menta-
 lità: anche il modo di essere, il mo-
 do di rapportarmi con le persone, il mio
 carattere e persino la fiducia in me
 stessa. Mi sono trasformato completamente

insor
 tutto
 no
 cad
 qual
 vita
 e
 ito
 devo
 sa
 conu
 Negl
 strac
 mol
 gran
 vess
 At
 Pica
 molt
 Solo
 ved
 ment
 sop
 Con
 a t
 Pers
 Un
 e'
 di
 Sin
 lo

8
Inomma e ci ho messo tanto impegno,
tanta forza e tanti sacrifici, che mi han
no insegnato che bisogna lottare per tutto. ^{se}
cadi sette volte, devi rialzarti otto, devi fare
qualsiasi cosa, per essere felice perché la
vita è una e gli anni dell'adolescenza
li rimpiangerei.

Ho imparato nel corso del tempo che
devo ^{relazionarmi} ~~imparare~~ a stare bene con me stes
sa, perché sono l'unica persona, con cui
conviverei per sempre.

Negli anni ho cambiato mille idee, mille
strade per il futuro e non ho ancora
molto chiaro che lavoro vorrei fare da
grande, penso che prenderei una strada
verso la psicologia.

Mi è sempre piaciuto il lavoro degli
psicologi e trovo affascinante, interessante e
molto utile questo lavoro.

Solo che come psicologa non mi ci
vedrei tanto, preferirei qualcosa come
mental coach o life coach, è il mio
soprannome a scuola e anche in piscina.
Con il mio carattere determinato, cerco
di tranquillizzare, massimale e "proteggere" le
persone.

Un altro lavoro che ho sempre sognato
è la nuotatrice, erotico nuoto dall'età
di cinque anni ed è più che uno sport;
fin da piccola, sognavo di essere come
le campionesse mondiali che cedono in

la tv, ed è tuttora il mio sogno, che
sto costruendo giorno dopo giorno e
ci sto mettendo tanto impegno e spero
veramente di realizzarla.

Questa sono io, la mia adolescenza, le
~~mie~~ mie passioni e i miei sogni...

Martina Cielli 28

11 dicembre 2020

Contenuto. Buono+

Forme. Corrette

Qualche errore di
ortografia

g

L'ADOLESCENZA È UN'ETÀ DI GRANDI TRASFORMAZIONI, QUALI SONO I TUOI PROGETTI INTERIORI, QUALI ESPERIENZE VORRESTI FARE, CHE PERSONA VORRESTI DIVENTARE.

X L'ADOLESCENZA PER ME È UN PERIODO PIENO DI MISTERI, COME L'AMORE. DUE COSE A CUI NESSUNA È MAI RIUSCITA A DARE UNA SPIEGAZIONE DETTAGLIATA, ANON ESISTE UN MANUALE SULL'ADOLESCENZA CHE SAPPIA DIRTI CON PRECISIONE CHE SAPPIA DIRTI ~~CHI~~ COSA STA SUCCEDENDO. LE MIE TRASFORMAZIONI ^{ME} SONO STATE COSE CHE ^{ME} PER TUTTI ERANO NORMALI, FARE PER ME NO; COME QUANDO INCONTRI DELLE PERSONE IN ASCENSORE E OVVIAMENTE PER EDUCAZIONE BISOGNA SALUTARLE, NO? ECCO, IO, QUANDO IN ASCENSORE INCONTRAVO QUALCUNO CHE NON CONOSCEVO E QUELLO MI SALUTAVA, IO FACEVO "SCENA RITA", MENTRE ADESSO, RIESCO A SALUTARE TUTTE LE PERSONE CHE INCONTRANO SENZA RIMANERE IN SILENZIO, E INDI POSSO RITENERLA UNA COSA PER RINGRAZIARE PRIMA DI TUTTO ME STESSA E POI PER UN CINQUE PER CENTO ^{MI PIACE} ~~LA~~ ^{UNA BELLE COSA, PER CUI DEVO} ~~LA~~ ^{PARLARE} ~~ADOLESCENZA~~ ^{LE} ~~UNO~~ ^{INTELLIGENTI} CAMBIAMENTO DURANTE L'ADOLESCENZA. INOLTRE È IL FATTO CHE STO IMPARANDO A TENERE A BADA QUELLA TIMIDEZZA, PER CUI UNA VOLTA IN SITUAZIONI DI PERICOLO O

X₀ DI BISOGNO, NON SAREI NEANCHE
RUSCITA A CHIEDERE "AIUTO", BLOCCATA
DALLA PAURA DI ESSERE PRESA IN
GIRO DA QUALCUNO DI ESSERE GIU-
DICATA, ALTRO CAMBIAMENTO POSITIVO, E'
IL FATTO CHE DURANTE UN'INTERROGAZIONE
RIESCO A PARLARE TRA NIENTAMENTE, SENZA
AVERE LA COSTANTE PAURA CHE QUALCUNO MI
PUNTI IL DITO CONTRO E SI METTA A RIDERE,
(FIDATEVI, MI E' GIA' SUCCESSO IN PASSATO)
I MIEI PROGETTI INTERIORI, PER QUANTO SARA'
GRANDE, SONO ANCORA INCERTI MA DI SICURO
SPERO DI RUSCIRE A FARE UN LAVORO
CHE MI PIACCIA, COME LA SCRITTRICE, LA
BIOLOGA MARINA E LA SCENEGGIATRICE,
ANCORA AD OGGI, PERO' NIENTE DI TUTTO
QUESTO, SONO SICURA AL CENTO PER
CENTO, POICHE' AD ANCORA DELLE COSE
IN SOSPESO, PER QUANTO RIGUARDA "ME
STESSA". ALCUNE ESPERIENZE CHE VORREI
FARE SONO: ~~PER~~ ~~PRESEMPRE~~ VIAGGARE
PER IL MONDO, AD ESEMPIO ANDANDO IN
SUIZZERA, A GINEVRA O DUBLINO, IN IRLANDA
O HAGARI A BERLINO, O IN GIAPPONE, RUSCIREI
PER A FARE, UN COSI' DETTO "SAJTO
NEL VUOTO", RUSCIRE AD AVERE PIU'
ANIMALI POSSIBILI, VEDERE PIU' ANIMALI
POSSIBILI, CAVA LEONTI, LEONI, SERPENTI,
RANE, PIPISTRELLI, VOLPI/VOLPI ALBINE,
ORA SNETTO, ~~SENZA~~ LA LISTA SAREBBE

altrimenti

X TRO PPO LUNGA, ~~E~~ VERO CHE NON
SO COSA FARE DA GRANDE MA SO CHE
VORRO' ~~DE~~ PER CERTI ASPETTI, ESSERE COME
ADESSO, MENTRE PER ALTRI NO, ~~PERSONA~~ *per esempio,*
VOGLIO AVERE PIU' PAZIENZA, VOGLIO
ESSERE PIU' SICURA DI ME STESSA, IN
MODA DA NON AVERE PAURA DI DIRE TO
QUELLO ~~VOGLIO~~ ^{CHI} CREDO E CHE MI PIACE E HA
GARA DIVENTARE UN PO' PIU' CARINA FISIC
AMENTE ~~E DI~~ non SMETTERE MAI DI *Vorrei*
CREDERE IN SIRENE E ALIENII.

Nome GINEPRA
Cognome MAZZONI
classe 2° B

Contenuto. Buono

Forma. Abbastanza
Corretta

7

2) l'adolescenza è un'età di grandi trasformazioni: quali sono i tuoi progetti interiori quali: esperienze, viaggi, sport, che ~~teoro~~ ^{persone} vorresti incontrare.

Da quando ero piccolo ~~ad~~ ^{ad} oggi, sono cambiato e non poco; da piccolo ero sciatistico e bello, ero uno di quei ragazzi, come quando mi arrabbiavo; e in famiglia mi dicono che sono uguale a mio zio per l'alterna, sono alto quasi quanto mio padre. Io, ^{quello che volevo} per il mio futuro ho molti progetti, ma ⁱⁿ ~~invece~~ ^{non} devo finire la medicina, ho già un'idea su quale liceo fare; lo scientifico, mi attira per le materie che ~~compromette~~ ^{ci studiamo}, chimica e fisica, mi piacciono ~~perché~~ ^{perché} sei, mi iscriverò ^{all'} in una università, però di laurearmi con cui prendere una laurea in chimica o medicina, per poter realizzare il mio più grande sogno; ~~entra~~ ^{entrare} nell'esercizio come medico o ufficiale. Questa idea di professione, mi è meta dei racconti di mio padre, di quando ero sotto le armi. Solo al pensiero di quanti soldi mi ~~frutteranno~~ ^{frutteranno} quasi ^{qued'ognuno}, la domanda che mi fecero ^{loro} in miei genitori, quando gli dissi di

X Questa passione fu: « Ma perché non fai il medico ~~do~~ ~~Studia~~ e apri uno studio? »

Ma si giurava che ~~prelucido~~ pittore subito, che ~~stare~~ ~~Studia~~ ~~coltura~~ una ~~scrivania~~, con le mani in mano. ~~Alto~~;

c'è una cosa che ai miei genitori non appartiene di me: cioè la mia

piagnucola e ~~la~~ ~~idea~~ la mia ~~permea~~ ~~ritor~~ malata. Ma i cambiamenti ~~non~~ ~~con~~ ~~il tempo~~

~~non~~ sono mancati, ~~difatta~~ ~~solo~~ ~~invidiosi~~ ~~di~~ ~~o~~ ~~socializzare~~ e ~~forse~~ ~~capire~~ ~~meglio~~;

Di scoprire i primi oneri e ~~l'autorità~~ ~~2~~ ~~gettare~~ ~~la~~ ~~stabilità~~; ~~gli~~ ~~infatti~~;

quando penso ai ~~ritrologici~~ ~~scritti~~ ~~di~~ ~~insultare~~ ~~tutta~~ ~~la~~ ~~paragone~~ ~~della~~

spacca ~~ovvero~~ ~~spacca~~, e ~~spacca~~ ~~spacca~~ ~~ho~~ ~~imparato~~ ~~per~~ ~~chiusura~~ ~~un~~ ~~occhio~~;

~~per~~ ~~le~~ ~~moschelle~~ ~~di~~ ~~miei~~

sociali. Invece che le mie posizioni si

possono realizzare e che io posso

combinare e che ~~quella~~ ~~sta~~ ~~maledetta~~

problema finisce.