

Roma, 26 novembre 2020

Compito di italiano

1) Incontro con l'autore Manlio Castagna: apprendimenti; emozioni; tecniche di scrittura; considerazioni.

La scorsa settimana, era la settimana del progetto "Libriamoci". Per via del Coronavirus

non abbiamo potuto fare un incontro diretto con l'autore Manlio Castagna, ma siamo riusciti a fare un collegamento online.

Eravamo tutti un po' emozionati prima della chiamata su "Teams" perché non eravamo abituati a questo genere di attività ^{virtuale} online.

Prima dell'incontro abbiamo parlato in classe dell'autore e del suo libro intitolato "La notte delle Malombrè", discutendo sulle domande da fargli poi in chiamata. Il suo

libro parla di un fatto storico realmente accaduto, in cui un treno che va da Napoli verso Potenza viene ritrovato fermo con

all'interno i corpi dei passeggeri immobili, erano tutti morti senza ferite. L'autore

inizia il racconto narrando la vicenda avvenuta nel 1944; torna poi nel presente passato e descrive i tre principali personaggi singolarmente: Pocco, Nora e Brando.

Successivamente l'autore intreccerà le storie di questi personaggi e si svolgerà

la storia. Dopo esserci informati, abbiamo fatto il collegamento online con Manlio in cui ci ha raccontato la

sua esperienza. È stato molto interessan-
te sapere il punto di vista di uno scrit-
tore e le sue osservazioni. Ci siamo presen-
tati e lui ci ha mostrato il suo libro e
raccontato la sua storia. È stato molto
gentile e mi ha particolarmente colpita
il modo in cui si è esposto e relazio-
nato con noi. Ci ha raccontato che la
sua passione per la scrittura era dentro
di lui sin da bambino, quando scrive-
va storie per i suoi fratelli. Inoltre ci
ha raccontato che poi crescendo ha
capito che scrivere era il suo metodo
per distrarsi da altri pensieri, che era
la sua tecnica di sfogo. Il suo primo
romanzo riguarda un fatto drammati-
co, ovvero la morte del suo cane.
Ne ha scritto addirittura una serie,
chiamata "Pekrademone" che dedica
al suo cane. Mentre ci raccontava
la sua esperienza mi è venuta in
mente una domanda da fargli, così gli
ho chiesto come mai, tornando a
parlare della "Notte delle Malombre",
ha voluto fare un libro proprio
riguardo quella storia e perché così
tanto interesse. Lui mi ha risposto che
non era proprio sua l'idea di scrivere
un romanzo ~~riguardo~~ su questo fatto,
ma che un suo amico gli aveva inviato
una mail con la notizia di questo

contro con l'autore Mamlio Castagna, appren-
mento, emozioni, tecnica di scrittura e conside-

evento drammatico e la moglie gli
aveva suggerito di scriverci un romanzo.
Lesi ha iniziato ad informarsi, ad andare
fisicamente sul luogo del fatto e ad
intervistare gente che potesse aiutarlo
con la ricerca. Io da questa risposta sono
rimasta sorpresa, sorpresa da come lui
si sia appassionato di questo fatto evento
tanto da scriverci un libro. Dopo avergli
fatto un po' di domande ci ha spiegato
la sua tecnica di scrittura, ovvero il ^{po'}
montaggio. Il montaggio lo vediamo
molto spesso nei film, nella scrittura
intendiamo che lo scrittore realizza
un pezzo del libro alla volta e poi li
"monta" assieme. Ad esempio abbiamo
un flashback che ritorna nel 1943
in cui descrive lo sbarco allestito di
Salerno e descrive i personaggi; abbiamo
poi un flash forward in cui le storie
dei personaggi si incontrano e la scena
del 1944 in cui si parla della seconda
Guerra Mondiale. Questa storia mi interes-
sa molto, infatti ho intenzione di com-
prare il libro che nonostante io non ami
leggere mi interessa molto. ^{Questo} ~~grande~~
incontro mi è piaciuto tanto e mi ha
dato voglia di leggere di più.

① Incontro con l'autore Mamlio Castagna, appren-
dimento, emozioni, tecnica di scrittura e conside-
razioni

Roma, 26 Novembre 2020

Compito in classe di italiano

La settimana scorsa
abbiamo incontrato,
in videochiamata, Mamlio
Castagna, uno scrittore
nato a Salerno che si
è occupato anche di
cinema e che è
appassionato di fotografia.

È uno scrittore che
piace molto ai ragazzi
e anche lui sembra
molto vicino a loro. Il
nostro incontro è stato
molto interessante,
anche da parte sua;
infatti ha anche
pubblicato su Instagram
una foto che ci ha
scattato durante il
collegamento, mentre
gli mostravamo un
cartellone per il progetto
"Libriamoci". Durante
l'incontro ci ha
parlato del suo ultimo
libro "La notte delle

malombre". È la storia
di tre ragazzi che,
durante la Seconda
Guerra Mondiale, fanno
un viaggio tra oscure
presenze. Durante una
notte del marzo 1944
infatti, si ritrovano su
un treno fermo in
galleria. I ragazzi vedono
delle malombre e
pensano che siano la
morte. La storia è
ispirata ad un fatto
realmente accaduto
proprio la notte del 3
marzo 1944, in cui il
treno è rimasto bloccato
in una galleria e sono
morte molte persone
soffocate dal fumo
delle locomotive a
vapore. Ho visto che
nella realtà il treno
era pieno di passeggeri
clandestini che erano
senza documenti,
forse perché stavano
scappando dalla guerra.
Penso che sarebbe

bello leggere questo libro
proprio perché è
ispirato ad una triste
storia vera del nostro
passato che sarebbe
importante conoscere
per capire meglio quello
che è successo in quel
periodo e fare in modo
che queste tragedie non
succederanno più.

Adriano alla fronte
Corretto e giovanile
Contents - Complet

9

Adesione alla traccia imper
Scorrevole e corretto
De empiare il contenuto

7

□

Roma 26 novembre 2020

Compito in classe di Italiano

MANCA IL TITOLO

notte notte l' uomo influenza
sull' ambiente, molte volte
danneggiandole, e uno dei
problemi è l'inquinamento,
che è un argomento che non
abbiamo trattato molto in
classe: abbiamo fatto anche
un power point sugli
effetti dell'inquinamento.

L'inquinamento è un
problema molto grave che
bisogna risolvere al più
velocemente possibile perché
danneggia sia l'uomo
e sia l'ambiente.

per risolvere il problema
dell'inquinamento ~~non~~ dovremmo

fare l'~~in~~ differenziata

* e poi non danneggia
solo noi ma danneggia
tutto il mondo, la natura,
gli animali ad esempio se
buttiamo la plastica
nel mare danneggiamo
l'habitat di tutti gli
animali marini infatti
per colpa nostra molte
specie animali si
stanno estinguendo
e noi siamo i colpevoli.

Roma 26 novembre 2020

Compito in classe di italiano

2) I comportamenti dell'uomo influiscono sull'ambiente spesso danneggiandolo. Fai una relazione su ciò che hai appreso nel corso delle attività didattiche dedicate all'argomento.

L'Oceano, una grande distesa blu che ricopre quasi interamente il nostro pianeta, oggi sta diventando sempre di più una discarica. Questo perché l'uomo continua ad inquinare il nostro pianeta smaltendo rifiuti, tra cui la plastica, rifiuto che può essere nocivo per noi e per le specie animali. Nelle attività che ho avuto il piacere di svolgere nelle ore scolastiche, ho potuto svolgere un tema generale come quello dell'inquinamento marino, aggiungendo però le mie opinioni personali e questo mi è stato di grande aiuto per capire la situazione del nostro pianeta. Oggi per mano della plastica, che ogni giorno viene rilasciata in ambienti marini, muoiono migliaia di specie e alcune sono anche in via di estinzione. Questo succede perché noi lo permettiamo, noi permettiamo a queste specie di morire e tutto ciò

è terribile. Un altro elemento nocivo
e inquinante è il petrolio. Un grave
incidente che fece danni irreparabili ai

fondali marini è stato quando qualche
anno fa, ~~quando~~ una enorme quantità di
petrolio venne rilasciata per un guasto ad
una trivella, attrezzo con la quale dai

un' enorme

le

fondali marini si riesce a ricavare il
petrolio, la trivella dopo questo guasto
rilasciò ~~enorme~~ quantità tonnellate di
questo materiale nocivo che riportò in

provocò

seguito gravissimi danni. Questa notizia
fece il giro del mondo in pochi
giorni, questo per racchiudere tanti
incidenti che hanno portato alla rovina
dei nostri mari. In questo 2020 a causa
del virus che ancora oggi circola,
l'uomo è stato costretto a
chiudersi nelle proprie abitazioni
senza poter circolare liberamente.

Grazie a ciò il tasso di inquinamento
è diminuito moltissimo. Gli animali
sono tornati ad abitare le strade
delle città e a tornare a nuotare
e vivere nei fondali dei nostri

Oceani. Oggi persone come Greta
Thunberg, combattono per la difesa
dell'ambiente per rendere il nostro
mondo un posto migliore. Molti giovani,
grazie al contributo di persone come

Grete, stanno contribuendo a migliorare l'ambiente; come loro, tutti possono dare il loro contributo.

Come possiamo contribuire a migliorare il nostro ambiente?

Esistono svariati modi che tutti possiamo svolgere come: ridurre l'uso della plastica o usare mezzi di trasporto sostenibili ~~cerca~~ per ~~risparmiare~~ evitare di rilasciare sostanze nocive che a lungo andare possano portare danni alla nostra salute. Un altro dei tanti

modi è quello di smaltire i nostri rifiuti in modo corretto eseguendo la raccolta differenziata. Tutti armati di tanta buona volontà possono contribuire a tornare a vivere come un tempo.

Smaltire

Roma, 26 Novembre 2020

Compito d' Italiano.

Incontro con l'autore Mamilio Costagna apprendimento, emozioni, tecniche di scrittura considerazioni.

Nello rettimanio di "Libriomani"

abbiamo parlato con un autore, Mamilio Costagna, che ci ha presentato il suo nuovo libro "La notte delle Malombe"

e del suo volume di libri "Petrodemone". Il libro "La notte delle Malombe" parla di una vicenda realmente accaduta intorno alle seconda guerra mondiale e scrive questo libro perché glielo suggerì un amico e si appassionò alla storia. Lo trama

parla di un disertore che trovò in una galleria un treno fermo, lo cosa sorprendente è che dentro il treno c'erano più di ricinto passeggeri fermi e immobili, senza vita e

senza ~~alcuna~~ ^{alcuna} ferita, nel corso della storia si scoprì che erano morti avvelenati da un gas.

Poi ci ha parlato di
alcune tecniche di scrittura
come l'editing di un libro e
il flashback, ci ha anche
spiegato che un libro prima
di essere ~~scritto~~ pubblicato,
viene prima fatto la bozza,
poi viene revisionato da un
gruppo ^{di cinque, sei persone} e poi viene pubblicato.
È stato molto interessante
parlare con l'autore e
che il libro che ha scritto
è molto intrigante.

Aderente alla traccia

Corretto

Da ampliare il contenuto

17

Roma, 26 novembre 2020

Compito in classe di italiano

1 - Incontro con l'autore Manlio Castagna: apprendimenti, emozioni, tecniche di scrittura e considerazioni.

In occasione della settimana di "Libriamoci", la nostra scuola ha organizzato un incontro via Teams con un autore, Manlio Castagna.

Lo scrittore ci ha trattato come degli adulti, che non è scontato. Castagna scrive libri horror per ragazzi.

Nell'incontro Manlio ci ha parlato del suo mondo della scrittura. Ha detto che fin da bambino gli piacesse raccontare storie ai suoi fratelli, facendo sempre morire il suo piccolo fratellino.

Poi ci ha raccontato del lavoro che c'è dietro la scrittura di un libro:

per prima cosa bisogna documentarsi e una volta raccolto tutto il materiale si può iniziare con la scrittura. L'autore ci ha raccontato che si dedica alla

scrittura tutte le mattine per almeno due ore. Dopo aver scritto il libro si passa alla revisione. Successivamente si correggono gli errori e si sistemano alcune parti del testo. Dopo avviene di nuovo una revisione.

Quando il libro è pronto avviene l'impressione. Questa è la tecnica dell'ence.

Molti l'autore ci ha presentato il suo nuovo libro "La notte delle malombre", ambientato durante la Seconda guerra mondiale.

Questo libro inizia con le storie separate di tre personaggi: ^{NOTA} Numa, Brando e Ecco. Tutti e tre prendono il treno per ragioni diverse e si incontrano nell'incidente.

Salta sul treno anche Nora, che era stata accusata dell'incidente dalle Malombre, cioè degli spiriti.

La tecnica di unire le tre storie si chiama editing.

La notte del tre marzo del 1944 il treno che da Napoli sarebbe dovuto arrivare a Roma, è stato ritrovato fermo in una galleria. A trovarlo ~~fu~~ è stato un disertore, cioè un soldato che ha abbandonato l'esercito.

Nessuno ca
Il fatto
reicento c
tutti sem
semgono
Per capire
torma im
utilizzar
flash ba
tre ragaz
Si viene a
erano ste
che alimen
Hamlet e l
a scrivere
ispirato a
ovvero im
"Miscelme
interessat
scrivendo
Successiva
all'essent
incursion
persone in
in partic
do scritto
un altro
scritto il
questo even
generazion

Nessuno capisce cosa è successo.

Il fatto misterioso è che i seicento corpi ritrovati erano tutti senza ferite. Successivamente vengono fatte molte indagini.

Per capire cosa è accaduto si torna indietro nel ~~tempo~~ tempo, utilizzando la tecnica del flash back, e i destini dei tre ragazzi si incontrano.

Sia

Si viene a sapere che i corpi erano stati ammazzati dai gas che alimentavano il treno.

ammazzati

Hankin ci ha raccontato che per scrivere questo libro si è ispirato ad un articolo che gli aveva inviato un suo amico.

Inizialmente lui non era interessato, anche perché stava scrivendo un altro libro.

Successivamente si è appassionato all'evento e soprattutto si era incuriosito alla vita delle persone in tempo di guerra, in particolare dei ragazzi.

Lo scrittore ha raccontato che un altro motivo per cui ha scritto il libro è fare conoscere questo evento storico anche alle generazioni future.

Ci ha raccontato anche delle sue lunghe ricerche prima di scrivere il libro. Ha visitato la galleria dell'incidente, altri posti storici, e ha letto delle fonti.

Alla fine del nostro incontro abbiamo fatto varie domande e l'autore è stato molto disponibile nel risponderci.

Parlare con lo scrittore mi è piaciuto molto, anche perché mi ha generato molta curiosità nell'argomento, che altrimenti non avrei mai conosciuto.

La trama del libro e come Mambo lo ha spiegato mi ha incuriosito molto. Sicuramente comprerò il libro!

Adesante alla Cronica
Contenuto edificato
Scorrevole e corretto

8 1/2

Roma, 26 novembre 2020

compito in classe di italiano

*) Comportamenti dell'uomo influenzano sull'ambiente, spesso danneggiandola.
Fai una relazione su ciò che hai appreso nel corso delle attività dedicate,
all'argomento Considerazioni personali.

L'euroscopo oggi nel pianeta, oltre ai tanti problemi della società, c'è un problema ancora più grave, quello dell'inquinamento. Sin da piccola a scuola, le maestre ci hanno sempre parlato di questo problema, ma quest'anno in particolare lo abbiamo molto approfondito, facendo poster, powerpoint e ricerche e ho compreso ancora di più la grande emergenza ambientale. Se non facciamo nulla, anche nel nostro piccolo, la temperatura mondiale si alzerà, i ghiacciai si scioglieranno ed entreranno nell'atmosfera molti gas nocivi come l'anidride carbonica, il pianeta non sarebbe vivibile e dobbiamo far si che questo non accada. Le mosse si più importanti le devono fare i più grandi e le persone con più potere, ma anche noi, nel ~~no~~ nostro piccolo possiamo fare qualcosa, anche molto piccola, come utilizzare meno plastica, preferire spostarsi a piedi o in bicicletta piuttosto che in macchina,

ooco

rice

1. fare la raccolta differenziata e molte

altre cose, che anche se piccole possono

2. fare la differenza. Mellama Rita, sto

cercando di adottare uno stile di vita

più ecologico, faccio la raccolta

e differenziata, cerco sempre di comprare

3. oggetti non in plastica e molte volte

4. cerco di spostarmi a piedi piuttosto

che in macchina. Fortunatamente

5. già molte persone, soprattutto i più giovani,

6. stanno cercando di adottare una vita

7. più ecologica o stanno protestando per

8. far muovere i politici più importanti

9. a fare delle scelte per ridurre il

10. riscaldamento globale, come Greta Thunberg,

11. un attivista svedese che due anni fa, quando

un' attivista

12. aveva 15 anni, dopo un'estate caratterizzata

13. da un caldo record, prese conoscenza

14. dell'emergenza ambientale e ogni venerdì

15. ~~si~~ iniziò a presentarsi davanti alla sede

16. del parlamento svedese per manifestare

17. contro il cambiamento climatico. Fortunata-

18. mente molte persone hanno seguito il suo

19. ~~es~~ esempio e nel mondo sono nati i

20. "Fridays for Future", grandi manifestazioni

21. ~~per~~ contro il riscaldamento globale.

22. Greta, inoltre è stata invitata alla

23. riunione della Nazioni Unite per il

24. cambiamento climatico, il suo

25. discorso mi ha colpito molto, ha

improverato i grandi politici per non preoccuparsi di questo grande problema, ha fatto un discorso molto bello e forte, davanti ai politici più importanti del pianeta. Quest'anno con la nostra presidenza di italiani abbiamo realizzato dei powerpoint e dei poster e io ho deciso di farlo proprio su Creta, perché mi ha colpito molto la sua storia, e mi voleva informare meglio su di lei.

Non ci rimane più tempo! ha detto Creta, concordo pienamente con le sue parole, dobbiamo fare qualcosa prima che sia troppo tardi. Io, e penso tutti i ragazzi della mia età, ho molti sogni per il mio futuro, voglio viaggiare, fare il lavoro dei miei sogni e tantissime altre cose, non voglio che tutto questo venga rovinato perché i politici che ci governano non vogliono muoversi per cercare di ridurre l'inquinamento, tutti quanti, non importa se piccoli, ragazzi, adulti e anziani dobbiamo cercare di fare la differenza!

perché

ms
L M
didatt

glie

le

de
s)

on

Adesione alla traccia
Contenuto espletato
De perfezionare l'orto
grafia e la scelta
del lensco.

8

Roma, 26 Venerdì 11 Novembre 2020

Compito in classe di italiano

2) I comportamenti dell'uomo inquinano sull'ambiente, spesso danneggiandolo. Fai una relazione su su ciò che hai appreso nel corso delle attività didattiche dedicate all'argomento

Considerazioni personali.

È in questi anni l'inquinamento per l'attività sta aumentando sempre di più causando danni agli animali, a tutto ciò che ci circonda, compresi noi. Ogni volta che passo per le strade vedo gente che butta i mozziconi delle sigarette per terra, ~~dei~~ gomme da masticare spacciate ovunque ovunque, carte, e bottiglie di plastica e tante altre cose, una cosa disgustosa. Dobbiamo di noi dobbiamo fare il possibile per salvare il nostro mondo, il nostro pianeta, le nostre cose, se non lo facciamo per noi lo dovranno fare per le generazioni che verranno, non dobbiamo essere egoisti e pensare anche agli altri, non possiamo forli vivere in un

mondo ~~sporo~~ danneggiato da noi.

Nel power point ho parlato di
dell'inquinamento atmosferico.

È inquinamento ~~atmosferico~~ atmosferico
e l'insieme di tutti gli agenti
fisici, chimici e biologici che

e'

modificano le caratteristiche naturali
dell'atmosfera terrestre. Gli
effetti sulla salute umana delle

scarse qualità dell'aria sono
di vasta portata, ma influiscono
principalmente sul sistema respiratorio
e sul sistema cardiovascolare. Le

cause dell'inquinamento
atmosferico possono essere
distinte in naturali e antropiche.

È inquinamento per le cause naturali
possono essere causate da vulcani,
incendi o processi biologici mentre

cause

per le fonti antropiche il
~~traffico~~ traffico veicolare, il
riscaldamento domestico, l'industria,
e attività artigianali, agricoltura
e altre attività. I principali

effetti che gli inquinamenti
provocano sugli ~~ambienti~~
nell'ambiente sono l'effetto serra,
le piogge acide, il buco dell'ozono

ed altri problemi meno visibili
sulla flora e fauna.

L'effetto serra è un fenomeno climatico che consiste nel riscaldamento degli strati inferiori dell'atmosfera.

Con l'inquinamento si sciolgono i ghiacciai e molte ~~sp~~ specie di animali soffrono, alcune muoiono e altre ~~si~~ si estinguono. Greta

Thunberg è un' ~~atleta~~ attivista svedese per lo sviluppo ~~sostenibile~~ sostenibile e contro il cambiamento climatico. È nota per le sue manifestazioni

regolari davanti al Riksdag a Stoccolma, in Svezia, con lo sciopero scolastico per il clima. Lei ~~ha~~

soli quindici anni, dopo un'estate di caldo record, siccità e incendi boschivi, Greta prende coscienza

dell'emergenza ambientale e decide che non può più aspettare ~~il~~

che "i grandi" facciano qualcosa.

~~Con~~ anziché recarsi a scuola, si presenta davanti al Riksdag, la sede del parlamento svedese, con un cartello dal messaggio

~~chiaro~~ ~~semplice~~ "sciopero scolastico per il pianeta". La sua assenza scolastica dura fino al 3 settembre, giorno delle elezioni politiche, con

la richiesta al governo di

adozzare serie misure contro

il global warming e le emissioni
di anidride carbonica. Certo è
un modello da seguire, già così
giovane fa tantissimi sacrifici per
di arrivare al suo traguardo.

Le cose che stimo più di lei
è la sua determinazione si vede
che lo fa con il ~~cuore~~ cuore.

Molte volte lo vedo in televisione
o sui giornali e ~~che non~~ ^{penso} ~~mae come~~
penso tra me e me come wish

potrei darle una mano, ~~mae~~
~~non~~ ~~una~~ la risposta è semplice,

ognuno di noi potrebbe fare
la sua piccola parte, non costa
~~mi~~ niente brucia un pezzo di
carta nel cestino o qualche per

terza, ~~non~~ ~~costa~~ ~~in~~ per una
volta se e nel tempo si potrebbe

andare in bici o magari una fare una
bella passeggiata. ~~Alba~~ ~~Pellegrina~~ ~~o~~

molta gente o non che interessa,
c'è da sfruttare subito

Oderanti alla Travi
Sovvenire e corretto
C'è un to col fuoco

8

Roma, 26 novembre 2020

Compito in classe d'Italiano

Incontro con l'autore Manlio Castagna: apprendimento, emozioni, tecniche di scrittura, considerazioni. (Libriamoci).

Per l'evento della settimana di libriamoci, la scuola ha organizzato un incontro con uno scrittore di un nome Manlio Castagna. Ci ha raccontato molte cose tra cui un libro intitolato "La notte delle malombre". La notte del 3 marzo un disertore, ovvero un soldato che fugge dall'esercito, trova un treno fermo, che doveva viaggiare da Napoli a Potenza. Questo treno era molto curioso perché una volta entrati si potevano vedere tanti corpi morti, ma la cosa strana era che queste persone non erano ferite, non avevano segni di morte. Per scoprire il motivo della morte, bisogna andare indietro nel tempo, fino a quando la storia di tre ragazzi si incrocia. Questi ragazzi si

emissioni
grato e
in così
uffici fu
worder.
di lei
si vede
cuore
televisione
ora
come ho
e nel
e per
non ci
verso d
e per
luna
e si fi
negari
Pittorini
interessi

chiamano Rocco, Brando e Nora.

Questa trama è molto intrigante per questo ho deciso di leggerlo. Mi è piaciuto molto come si è relazionato con noi, è stato molto aperto e inoltre ci ha parlato come se fossimo degli adulti, il che non è da poco. Ci ha persino chiesto di chiamarlo "Kappa" come il tatuaggio che ha sulla spalla. Questo libro che ci ha raccontato è ambientato nella seconda guerra mondiale, precisamente nel 1944. Ci ha dato anche la possibilità di fargli le domande, gli abbiamo domandato inoltre come ha preso questa ispirazione, lui ci ha detto che un giorno un suo amico gli ha mandato un' email con varie informazioni visto che questa storia era affascinante e incuriosito iniziò a scrivere. Ci ha raccontato anche la

tecnica e il processo per scrivere un libro. Ci sono cinque passaggi il primo è quello di scrivere una prima bozza, il secondo è quello della revisione, il terzo è di scrivere una seconda bozza, il quarto è quello **FASI** di rivisionare la bozza e infine l'impaginazione.

Questa tecnica si chiama Viaggio dell'eroe. A parere mio è stato molto interessante. Vorrei tanto rivederlo purtroppo la scorsa settimana lo abbiamo incontrato via Teams, ma nonostante tutto è stata una bellissima esperienza. A dir la verità non sono una che ama tanto leggere ma lo scrittore ha avuto la capacità di farmi così appassionare alla trama che in futuro sono sicura che lo leggerò. È stata veramente una bellissima esperienza spero tanto di rifarlo!

Roma, 26 Novembre 2020

Compito in classe di italiano

1- Incontro con l'autore Manlio Castagna: apprendimenti, emozioni, tecniche di scrittura, considerazioni.

In occasione della settimana "Libriamoci" la nostra scuola ha organizzato un incontro online con lo scrittore Manlio Castagna, autore del libro "La notte delle Malombrè", da poco pubblicato.

Questo libro è ambientato nel 1944, durante la Seconda Guerra Mondiale e tratta di una storia realmente accaduta.

Nella notte del 3 ~~Marzo~~ marzo 1944, il treno partito da Napoli con destinazione Potenza viene trovato da un disertore, soldato scappato dall'esercito, ^{perano in una galleria} che trova il treno circondato e pieno di cadaveri.

La curiosità più grande è che questi cadaveri ~~è~~ che non hanno ferite.

Così vengono svolte molte indagini e per risolvere l'enigma bisogna tornare indietro nel tempo, quando le storie di tre

inda fini

ragazzi si incuriosiamo. Mora,
figlia di un dottore che nel
treno aveva già avvertito pericoli
attraverso le malombre, Rocco un
maiuolo e Brandò, costretto a
prendersi carico della famiglia
troppo presto.

Grazie a queste indagini si riesce
a scoprire la causa di morte di
questi cadaveri: il gas che alimenta
il treno.

La trama del libro mi sembra
molto interessante e di sicuro lo
leggerò perché mi incuriosisce molto.

Oltre alla trama mi è piaciuto
molto anche il rapporto che lo
scrittore ha avuto con noi e la
sua simpatia ~~mi è piaciuto~~ ^e

Innanzi come prima cosa ~~ci~~ come
si è rivolto a noi, ci ha trattato
come ragazzi e non come dei bambini;
ed non è banale come si pensa.

È un'altra cosa che mi è piaciuta e
il ~~fat~~ che ci ha subito detto di rimorgergli
del "tu" e di chiamarlo con il suo
soprannome "K" come il tatuaggio
che ha ^{sulla} ~~nella~~ spalla.

Ha anche utilizzato un linguaggio
facile e comprensibile per noi.

Un'altra cosa che mi è piaciuta.

to molto è che Manlio ha prova-
to grande interesse ^{ed} esaltazione
alla partecipazione nell'evento,
ed è molto carino da parte sua.

Lo scrittore oltre ad averci ~~raccon-~~
raccontato la trama del libro,
ci ha anche dedicato del tempo
per le domande che riserveremo
per lui, in questo tempo ci ha anche
spiegato come ha scritto il libro,
e come ad esempio la sua tecnica
di scrittura, ovvero il riaggio
dell'era che consiste nella
scrittura di una prima bozza,
una revisione, la scrittura di
una seconda bozza, una seconda
revisione ed infine l'impagina-
zione del libro.

SS

impegnazione

Quest' incontro mi ha interessato
e piaciuto molto perché ci
ha insegnato tante nuove cose
e perché mi ha anche divertito
con la simpatia di Manlio Casta-
gna.

Spero che ci saranno ~~dei~~ altri
eventi molto simili a questo
durante il corso dell'anno.

Roma, 26 Novembre 2020

Compito in classe di Italiano

Incontro con l'autore Mambro Castagna:
apprendimenti, emozioni, tecniche di struttura,
considerazioni (libriamoci)

Il 28 Novembre 2020 io, la mia classe e la III[°]E un' altra classe della mia scuola abbiamo fatto un progetto con un autore di nome Mambro Castagna. Ci ha parlato di alcuni libri che ha scritto, due in particolare: "La notte della Marmora", e "Le Belve".

Il libro "Le Belve" è stato scritto da lui, Mambro Castagna, e Guido Sparaboli. Il libro parla di un treno con dei passeggeri trovati nel treno senza anima, si tratta di una storia vera, ciò è accaduto il 3 marzo 1944 durante la II[°] guerra mondiale.

vita

L'autore (Rambio) è nato a
Salerno nel 1974, ha
collaborato all'organizzazione
"GRIFFONI FINE FESTIVAL", dal
2007 al 2018 è stato
vicedirettore artistico,
sceneggiatore e regista,
"BEST SEWER", petrademone.

Mercoledì 28 Novembre alle
ore 9:30 abbiamo chiamato
sull'applicazione chiamata
Teams, l'autore Rambio
Castagna, appunto ci ha
parlato in particolare
di due suoi libri, ha
risposto alle domande che
gli abbiamo fatto, ci ha
parlato della sua vita in
generale, è sposato e ha
una figlia.

Li ha anche raccontato che
aveva un cane a cui era
molto affezionato, disse che
per lui era come un migliore
amico, disse che un giorno,
per colpa sua, il cane
venne investito.

Li ha raccontato e
mostrato molte cose,
è stata un'esperienza
davvero carina e divertente.

l'amicizia
io' che

al
So

Roma, 26 novembre 2010

Compito in classe di italiano

I comportamenti dell'uomo influiscono sull'ambiente, spesso danneggiandolo. Fai una relazione su ciò che hai appreso durante le attività didattiche.

L'inquinamento causato dalla plastica.

Per l'inquinamento causato dalla plastica si intende la dispersione nell'ambiente di oggetti in materiale plastico.

Attualmente è uno dei temi ambientali più pressanti, infatti, gran parte del pianeta sta "nuotando" nella plastica abbandonata e ciò va a causare gravi danni alla vita della vegetazione, degli animali e probabilmente anche a quella dell'uomo.

La produzione di plastica ottenuta dai combustibili fossili ha subito un'accelerazione dopo la Seconda guerra mondiale, e ad oggi ha quasi più di un secolo. Pensiamo che era stato ideato come un materiale a lungo consumo, in realtà, la maggior parte dei prodotti plastici utilizzati sono quelli "usa e getta", inoltre

questo materiale non scompare mai, si frantuma solamente in pezzi più piccoli e la maggior parte finisce in mare.

Ad oggi non riuscendo più a farne a meno se ne producono quantità esorbitanti, circa 369 milioni di tonnellate di plastica all'anno e solo il 20% di tutta questa plastica viene incenerita o riciclata, il resto finisce in mare e attualmente negli oceani sono presenti 150 milioni di tonnellate di plastica. Ciò causa gravissimi problemi all'ambiente, in particolare modo alla flora e alla fauna marina.

Secondo alcuni studiosi se si continuerà così nel 2050 in mare ci saranno più plastiche che pesci negli oceani, ed è proprio per questo che è stato firmato un trattato da parte delle Nazioni Unite.

Uno dei mari più colpiti da queste problematiche è il Mar Mediterraneo. Sono 134 le specie di animali tra le quali pesci, uccelli e mammiferi.

marini ad essere vittime di soffocamento dovuto alla plastica. Ed è proprio il mare che bagna le nostre coste, con la sua elevata biodiversità e i numerosi ecosistemi, ad essere uno dei mari più minacciato dalle microplastiche.

La microplastica essendo in forma micro non provoca nei suoi problemi di soffocamento, ma nel momento in cui viene ingerita si possono assumere i virus presenti in queste sostanze. Ciò provoca problemi alla salute degli animali, ma, probabilmente, anche alla nostra, infatti secondo alcuni studi si è scoperto che ingeriamo circa 5 grammi di plastica, in forme micro, a settimana. Inoltre, attraverso alcune statistiche si è scoperto che nel Mar Nostrum, che possiede solamente l'1% di tutte le acque del Mondo, è presente la più alta percentuale di microplastiche su un metro quadrato (circa 130 milioni di tonnellate).

Questa situazione è molto complessa, infatti, una volta che la plastica finisce in mare è molto difficile, se non impossibile, recuperarla poiché una volta che la plastica si degra- da in microplastica non è più possibile intercettarla, se non attraverso alcuni appa- recchi appositi, ma, ci si mette comunque moltissimo tempo.

Ed è proprio per questo che ci vuole collaborazione tra tutti i paesi, da parte di tutti i settori economici e da parte della società. Infatti, nonostante a livello globale ci si sta impegnando a trovare soluzioni e a firmare trattati, noi, come società, dobbiamo cambiare l'idea che abbiamo sulla plastica, perché anche compiendo gesti molto semplici possiamo cambiare il mondo e renderlo un posto migliore. Per far sì che ciò accada però dobbiamo eliminare o comunque sia ridurre l'uso dei prodotti "usa e getta", cercare di limitare l'uso di oggetti su-

Eccellente

Adegnate alla triadica
Concreti e fiorenti
Impegnati personali e
eff. e fondati

10

stia

in class
a settim
na del
progett
no dell
stura
esto prop
tore Ma
fatto rep
direttor
il Gi
vid-19
line. Li
informa
relato d
lato "L
Il libro
Secondo
basato
accade
treno
è diz
viene
com
molt
quest
fer
di

Roma, 26 novembre 2020
Compito in classe di italiano

① Incontro con l'autore Manlio Castagna: apprendimenti, TITOLO: emozioni, tecniche

La scorsa settimana è stata la di scrittura, considerazioni, settimana del progetto "Libriamoci",

cioè, un progetto ministeriale (del ministero dell'istruzione) che promuove la lettura ad alta voce. In onore di questo progetto abbiamo incontrato l'autore Manlio Castagna che è stato regista, sceneggiatore, vicedirettore artistico e ha collaborato con il Griffoni film festival. Causa covid-19 l'incontro è avvenuto online. Ci siamo collegati sulla piattaforma Teams e l'autore ci ha parlato del suo nuovo libro, intitolato "La notte delle Malombra".

Il libro è ambientato durante la Seconda guerra mondiale ed è basato su una storia realmente accaduta. Il romanzo parla di un treno passeggeri che da Napoli è diretto a Potenza, però, il treno viene ritrovato fermo in una galleria, con tutti i passeggeri al suo interno morti, ciò che mi ha stupita, è che questi morti non presentano alcuna ferita sui loro corpi, anzi, sono in delle posizioni come se fossero

uazione
infatti,
a finisce
uile, ve
arla so
le peasti
ppastica
e inter
rso al
ti, ma,
etissimi
io per
elaborat
da
economici
società
livello
mpagnanc
i e
me soci
el'idea
peastica
gesti
cameriat
o un
che ci
o esmin
dunne
egotta
o di

ancora vivi. Il libro ci racconta e ci fa scoprire come sono morte queste persone. Nel libro sono presenti sia dei flash back sia dei flash forward. La scena iniziale è ambientata nel 1944, poi c'è un flash back dove si torna indietro nel 1943, in questa parte del romanzo l'autore racconta la storia singola di ogni personaggio. I personaggi principali sono tre e si chiamano: Brando, Nora e Rocco, quest'ultimo è un disertore, ossia colui che ha volontariamente lasciato la guerra. Dopo questo flash back, c'è il flash forward, dove questi tre personaggi si incontrano in questo romanzo è presente anche una relazione omorosa tra Brando e Nora. Il romanzo è un romanzo storico, perché contiene fatti di storia realmente accaduti e infine è anche un giallo perché è presente un omicidio di massa. Lo scrittore ci ha parlato anche della tecnica di scrittura del romanzo, lui ha usato il termine viaggio dell'eroe, inoltre, questo romanzo è un ipertesto ed è

perché

È stato scritto con un tipo di scrittura a montaggio. Durante l'incontro molte persone hanno posto delle domande allo scrittore, grazie alle risposte abbiamo potuto comprendere molto di più, sia sull'autore, sia sul romanzo. Per esempio ci ha raccontato e spiegato come è nata l'idea di scrivere un romanzo su questa vicenda realmente accaduta. L'idea nacque un giorno quando gli arrivò una mail dalla sua casa editrice che chiedeva se fosse stato interessato a scrivere un romanzo su quel determinato evento, inizialmente lui non era molto interessato, ma la moglie lo incitò a informarsi, allora decise di ascoltare il consiglio della moglie e iniziò a cercare varie informazioni, andò addirittura nel luogo dove venne ritrovato il treno. Così ha deciso di scrivere il romanzo. Inoltre ci ha raccontato che la prima copia del romanzo non era stata accettata, infatti il testo era stato rimandato indietro per correggere alcuni errori. Ci ha anche raccontato la storia della sua prima trilogia,

intitolato "Pezademon", questi 26/11/2020

libri sono stati scritti in memoria Federica Simoncelli 3°B
del suo cane, che aveva perso la
vita per colpa di un incidente.

Questo incontro è stato molto
interessante, mi è piaciuto molto
e soprattutto mi ha incalzata

ad acquistare il libro, sono molto
curiosa di sapere come si conclude
la storia. Anche l'autore è stato

+ molto gentile e simpatico, secondo
po: me ci ha raccontato molto bene

no: la sua storia, la trama del
ci libro e la tecnica di scrittura,

vo: ma ciò che mi è piaciuto di più
tra: è il modo in cui ci ha coinvolti

no: e come ci ha trattati. Spero di
lino poter ripetere al più presto questa
7. no: esperienza.

Obiettivi alla traccia
Corretti e nonrevoli
Contenuto completo

9

peici

do

no

però

comon

dei e

di li

Roma, 26 novembre 2020

Compito in classe di italiano

1) I comportamenti dell'uomo influiscono sull'ambiente, spesso danneggiandolo.
2) Hai una relazione su ciò che hai appreso nel corso degli ~~anni~~ delle attività didattiche dedicate all'argomento.

Negli ultimi anni il fenomeno dell'inquinamento ambientale, e di conseguenza anche il riscaldamento globale, stanno aumentando sempre di più, mettendo in serio pericolo il pianeta Terra e tutti i suoi abitanti. Non si può dire che questi siano fenomeni naturali, perché sono causati principalmente dall'uomo e dalle sue attività. Una causa è la produzione di energia elettrica, poiché per produrla si usano risorse altamente inquinanti e dannose, anche se con il progresso si è scoperto che ci sono fonti di energia ecosostenibili. Si usano le risorse inquinanti perché le altre costano di più e producono di meno. Una di queste risorse inquinanti è il petrolio, che può causare gravi danni all'ecosistema già durante il suo trasporto. Infatti, esso viene trasportato per mezzo di grandi navi petrolifere e se una di ~~esse~~ queste ha una falla, enormi quantità di petrolio vengono rilasciate in mare, danneggiando l'ecosistema marino. Un'altra causa ~~del~~ del riscaldamento globale sono i gas serra. ~~questi gas~~

già

2. "teademonè",
ati scritti in

e, che aveva
di un inci
tro è stato m
mi è piaciuto
mi ha inagi
e il libro, vi
apere come si
che l'autore
e simpatico, e
ntato molto
la trama
mica di scitti
è piaciuta d
i ci ha coin
trattati. Spens
più presto q

Questi gas, come ad esempio il diossido di carbonio, formano una specie di "coperta" nell'atmosfera, impedendo così ai raggi del Sole di uscire dall'atmosfera e riscalda il globo. I gas serra provengono dalle fabbriche, dagli allevamenti intensivi, dall'auto e dalle abitazioni. Il riscaldamento globale causato, e sta già causando, i cambiamenti climatici. ~~Essi comporteranno~~ Questi ultimi ~~comporteranno~~ incendi disastrosi, lo scioglimento dei ghiacciai, l'aumento di alluvioni, l'incremento per numero e intensità di tempeste e uragani, e periodi di siccità. Molti animali fanno fatica ad ambientarsi e molte specie sono a rischio estinzione. Per esempio, quando c'è stato il periodo di incendi incessanti in Australia, moltissimi ~~animali~~ koala sono morti. Alcuni venivano soccorsi dai vigili del fuoco, che gli facevano bere dell'acqua fresca e li disintossicavano dal fumo. Per rimediare dobbiamo fare la raccolta differenziata, riciclare, usare fonti di energia ecosostenibili e rinnovabili, ridurre gli allevamenti intensivi, e anche banalmente cercare di non lasciare la luce accesa in casa quando non ce n'è bisogno, evitando così gli sprechi. Possiamo evitarli anche non buttando via oggetti nuovi e funzionanti, o abiti mai indossati.

soltanto perché passati di moda. In que-
sto modo, ognuno nel suo piccolo può con-
tribuire a salvare il mondo da fenomeni
disastrosi.

Adesione alla traccia
Corretto e scorrevole
Contenuto approfondito
ma ampliabile nell'ultima
parte delle proposte
personali

9

Roma 26 Novembre

Compito d'italiano

1) Incontro con l'autore Manlio
Castagna: apprendimenti, emozioni,
tecniche di scrittura, considerazioni,

Qualche giorno fa
ci è stata la settimana
(Sibirianoci) ovvero una
settimana dedicata alla
letteratura ~~doce~~ durante
la settimana abbiamo
avuto un incontro con un
uno scrittore: Manlio
Castagna oppure Kappa,
come voleva che noi
lo chiamassimo. La
preferenza ci aveva
preparati il giorno
prima spiegandoci che
Manlio ~~aveva scritto~~
un libro ~~aveva scritto~~
nuovo e che
lui il giorno dopo

ci sarebbe venuto
a presentare questo
nuovo libro,
chiamato LA NOTTE
DELLE MARCHESSE. Il
libro era ambientato
nel periodo della Seconda
guerra mondiale o più
precisamente nel 1943.

Stranamente il libro
era ambientato nel sud
Italia, dico stranamente
perché di solito i racconti
sulla Seconda guerra mondiale
si svolgevano nel nord Italia
dove i tedeschi occupavano.

Un disertore chiamato Nino disertore
stava tornando a Salerno,
mentre tornava nella sua
armata cosa con sua
moglie trova in una
galleria un treno fermo,
entra nel treno e vede
i passeggeri feriti (uoi.)

come se si fosse fermato
il tempo. Poi la trama
finisce qui e dopo delle
domande fatte da noi
inizia a spiegarci come
ha iniziato a scrivere il
libro, e inoltre ci ha
spiegato la tecnica con cui
scrive di solito.

...
...
...
...

Adherence in parte alla Creal
Da ampliare il work out
Abbastanza corretto

7

Roma, 26 novembre 2010

Compito in classe di italiano

I comportamenti dell'uomo influiscono sull'ambiente spesso danneggiandolo. Fai una relazione su ciò che hai appreso nel corso delle attività didattiche dedicate all'argomento

Durante le attività didattiche dedicate all'ambiente ho osservato alcune immagini e alcuni dati che mi hanno allarmato, prima del progetto pensavo che cambiare il mondo fosse una cosa semplice, che sarebbe bastato non gettare plastica e oggetti vari a terra, ma poi, dopo aver visto i dati dell'ISTAT, mi sono reso conto che la situazione è più grave del previsto. L'uomo esiste da 250.000 mila anni e è sempre in stato di contatto con la natura. Purtroppo con la 1^a e la 2^a rivoluzione industriale lo sfruttamento delle risorse in modo sbalziato

e l'incremento demografico
(nell'anno 0 c'erano 200 milioni
di persone mentre nella
seconda rivoluzione industriale
c'erano 6 miliardi) hanno
portato l'uomo ha invadere X a inquinare

l'ambiente circostante. Ormai
l'uomo si è dimenticato come
si viveva nella natura, anche
un semplice fruscio delle
foglie o il canto degli
uccelli pare rumori bellissimi
rispetto ai rumori che
siamo abituati a sentire come
il clacson delle macchine
o altri. Gli esseri umani
non sarebbero capaci di vivere
anche un solo giorno a contatto
con la natura e quindi senza
telefono o altri apparecchi elettronici
il problema è molto grave,
lo dimostrano gli ultimi avvisanti
nel golfo del Messico
o la disastrosa esplosione
nucleare di Chernobyl.

Per migliorare questa situazione
che porta alla formazione
di intere isole di plastica
come quella nell'Atlantico
basterebbe creare delle

politiche di sviluppo sostenibile
che però sono impegnative
e costose oppure mettere
piccoli angoli verdi in ogni
città; così da orientare gli
spazi verdi nel mondo, abbiamo
poco tempo per migliorare
il mondo. C'è a New York
hanno messo un Times che
segna quanto tempo impiegherà
l'inquinamento a distruggere
il mondo, ~~tra~~ ~~tra~~ ~~tra~~
manca veramente poco tempo
ma; tutti nel loro piccolo
possano fare qualcosa dalla
differenziazione alla raccolta
dei rifiuti in noi stessi
e le industrie dovranno iniziare
a usare fonti di energia
rinnovabili, il problema va
affrontato a livelli globali
come si è fatto con il
protocollo di Kyoto, ma non
pensando egizionalmente ma
pensando al futuro del pianeta
Terra.

nanti,

Adolenti alle tracce
da migliorare la
grafia
Contenuto personale
e esemplato.

8

Roma, 26 novembre 2020

Compito in classe d'italiano

Incontro con l'autore Mambro Castagna: apprendimenti, emozioni, tecniche di scrittura, considerazioni.

Durante la settimana di "Libriamoci" la nostra scuola ha organizzato un incontro con l'autore Mambro Castagna, che aveva appena pubblicato il suo nuovo libro "La notte delle Malombra".

Mambro Castagna ha aperto questo incontro chiedendoci se avessimo domande su di lui o il suo libro, personalmente avrei voluto chiedergli mille cose, ma ero molto emozionata e quindi ho cercato di riassumere tutto in un unica grande domanda e sono rimasta meravigliata dalla risposta. Avevo chiesto all'autore come avesse trovato la fonte di questa storia così unica, quasi surreale, lui mi disse che un suo amico, scrittore anche lui, gli aveva mandato questo articolo di giornale dove

un'unico

Torres

parlava della vicenda. Lo scrittore mi disse inoltre che inizialmente non era stato attirato dalla storia perché era già occupato a scrivere un altro romanzo, ma quando una sera parlò a sua moglie della trama di questa storia se ne interessò maggiormente. Una volta presa la decisione di scrivere il libro iniziò le molteplici ricerche che durarono numerosi mesi. Sono rimasta stupita perché mai avrei pensato che uno scrittore dedicasse così tanto lavoro, impegno e tempo ad informarsi su uno specifico evento.

Quando mi disse che era stato nella galleria dove questo treno si era fermato l'ho invidiato tantissimo perché mi sarebbe piaciuto ripercorrere la storia del libro. Manlio ci ha inoltre raccontato un po' di se e ci ha detto che ha sempre avuto questa passione per

se

la scrittura. Fin da bambino
si divertiva a scrivere storie
su di lui e i suoi
fratelli. Manlio aggiunse
anche che scrisse il
suo primo romanzo "di succes-
so" quando perse il suo
cane, da lì nacque la
celebre trilogia chiamata
"Petrademone". Dopo le molteplici
domande l'autore ha deciso
di raccontarci di cosa parla
il suo libro. Quest'ultimo
parla di un'incredibile *un'incredibile*
storia vera ^{avvenuta} ~~avvenuta~~ durante
la seconda guerra mondiale,
la vicenda si svolge in
un treno passeggeri partendo
da Napoli per arrivare a
Potenza. I tre protagonisti,
Nora, Rocco e Brando hanno
tutti e tre caratteri diversi.
Nora è una ragazza forte,
suo fratello è in guerra
ma non è assolutamente
una ragazza come le altre.
Per avverte queste presenze,
le Malomite. Brando è
un ragazzo come tanti
ma quando incontra Nora i due

si innamorano follemente l'uno dell'altra. Rocco invece è il classico ragazzo di strada che presto stringerà un rapporto di amicizia con Nora fortissimo. Quando Nambio ci ha raccontate del suo libro ne sono rimasta come ipnotizzata, questo libro è un lipertesto, amore, mistero e colpi di scena insomma un po' di tutto. Appena ho potuto sono corsa in libreria e ho acquistato il libro! Da quando l'ho preso ogni volta che lo leggo è come se mi trasportassi in quel mondo. Questa per me è stata un'esperienza bellissima che mi rimarrà sempre nel cuore.

Adunite alla traviè
Scorrevole
Contento col fruito

8 1/2

un'esperienza