



DOGS
are my
favorite
PEOPLE

Two black paw prints and a pink heart are located below the text.



Little Princess



MATERIA SUBJECT

ITA & TESTI

Nome

Cognome

Scuola

Social Network

Quaderno



di

italiano



e

testi



Roma 22 settembre 2023

Dettaglio
Giovanni l'inventore

Giovanni passava le giornate a guardarsi intorno. Si sedeva sotto un albero, osservava con attenzione i gesti delle persone che lavoravano e capiva subito quanta fatica era necessario per compirli. La gente vedeva solo che Giovanni riposava e tutti erano convinti che fosse una scomparita.

Un bel giorno Giovanni decise di dimostrare che lui non era affatto un fonzullone.

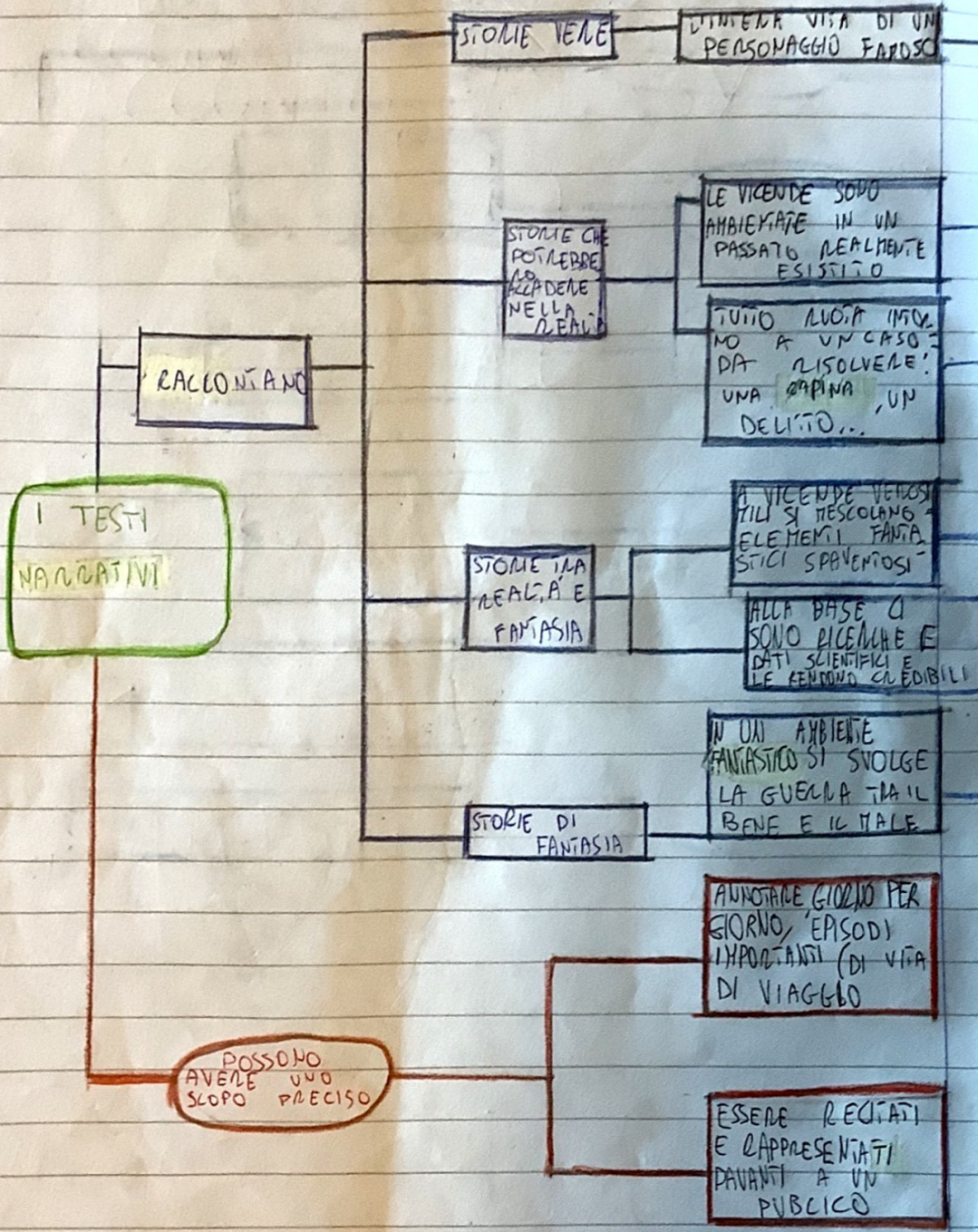
Si chiuse nella sua piccola casa per un pò di tempo e quando uscì presentò alla città le sue straordinarie invenzioni.

Le più apprezzate furono il Sediololetto, un balotto per tagliare l'erba munito di sediolina filgherole, e le colzecechie, delle colze speciali da mettere sulle orecchie per riscaldarle nelle giornate fredde. Giovanni diventò famoso e fu eletto sindaco. Da allora, quando qualcuno aveva voglia di starsene un pò in pace, faceva come il sindaco: si metteva sotto un albero e provava a inventare qualcosa.

Autocorrezione

1) Nel testo sottolinea di rosso i nomi
di verole gli articoli, di blu gli soy =
gettivi e di giollo i verbi.

Roma 25 settembre 2023



BIOGRAFIA

I FATTI SONO RACCONTATI
DA UN NARRATORE ESTERNO

AUTOBIOGRAFIA

I FATTI SONO NARRATI DA CHI LI
HA VISSUTI IN PRIMA PERSONA.

RACCONTO
STORICO

PERSONAGGI REALI
E SE ESISTE SI MESCOLANO
CON PERSONAGGI CREATI
DALLO SCRITTORE

RACCONTO
GIALLO

L'INVESTIGATORE CON IL
SUO SPIRITO DI OSSERVAZIONE
DOVRA' RISOLVERE IL CASO.

RACCONTO
DEL BRIVIDO

LA STORIA E' DOTATA
DA UN CLIMA DI
PAURA E DI SUSPENSIONE
CHE CRESCE
PIU' PIU'

RACCONTO DI
FANTASCIENZA

I MONDI E I PERSONAGGI
SONO I PIU' DIVERSI: PIANETI
IMMAGINARI, ALIENI, ROBOT.

RACCONTO
FANTASY

PERSONAGGI E SITUAZIONI
RICORDANO LA FIABA, IL MITO

14

Roma 9 ottobre 2023

Il testo fantasy

Il **RACCONTO FANTASY** è un testo narrativo di genere fantastico (fiaba, mito e leggenda). L'elemento che più di tutti caratterizza le storie fantasy è l'aspra lotta fra il **BENE** e il **MALE**.

PERSONAGGI

I protagonisti sono eroi buoni che devono lottare contro i personaggi malvagi.

La STRUTTURA

Le vicende raccontano le imprese, le prove che i personaggi buoni devono affrontare affinché il bene alla fine possa vincere contro il male. Sono spesso affiancati da aiutanti e possono utilizzare oggetti magici.

I LUOGHI E IL TEMPO

I luoghi sono immaginari spesso si tratta di mondi completamente

inventati dalla fantasia dello scrittore. Si svolgono in un tempo passato. Si tratta sempre di un tempo indefinito e irreversibile.

Domande p. 61

1) Quale personaggio rappresenta il male? Quali sono le sue intenzioni?

1) il personaggio che rappresenta il male è Sauron, il signore del male e la sua intenzione è di avere il potere assoluto.

2) Quali personaggi difenderanno il bene dal male?

2) I personaggi che difenderanno il bene dal male sono Gandalf e Merry.

3) Che tipo di prova dovranno superare?

3) dovranno gettare l'anello nella voragine del feto.

4) Di quale oggetto magico parla nel testo? ha poteri positivi o negativi? spiega.

4) Nel testo si parla di un onello
e ha poteri negativi

correttamente insieme

Roma 12 ottobre 2023

La mia autobiografia

Ricorda

- 1) Scrivere in 1^a persona
- 2) Raccontare gli eventi della nascita
- 3) Scrivere le informazioni più importanti (nome, età, ...)
- 4) Scrivere gli eventi che ricordate o ritenete importanti
- 5) Concludere al giorno d'oggi.

Mi chiamo Martina ho 9 anni e sono nata il giorno 11/12/13. Sono alta, magra, ho i capelli castani/biondi, e ho gli occhi verdi, sono simpatica e dolce. Mia mamma si chiama Giuliana, mio papà David, mio fratello si chiama Christian, e la mia bassottina nonna si chiama Zuma. La mia migliore amica è

Autora J. ci conosciamo dall'infanzia e passiamo tanto tempo insieme. Faccio ginnastica artistica di livello agonistico. Ho tantissimi amici e amiche, questo perché sono molto socievole e insieme ci divertiamo un mondo. Da grande voglio fare l'architetto ma c'è tempo per pensarci ora sono a scuola il giorno 12/10/23 e scrivere la mia autobiografia

Roma 8 novembre 2023
Vi presento il mio animale fantastico

RABBAT BAT



Descrizione fisica

Il rabbat è un incrocio tra un pipistrello e un coniglio. Ha le ali di un pipistrello di colore nero, viola, marrone e un pascico di verde scuro. Ha delle zampe marrone chiaro, quasi beige ma un po' più scuro. Ha la testa di un coniglio ma è verde acqua e l'interno delle orecchie è violaceo quasi lilla. Al

rabbit inoltre ha 2 bei denti: affilati che gli spuntano dalla bocca.

Ho strumenti particolari? Indossa obbligamento?

Il rabbit ha uno zaino ma non uno zaino normale, perché è uno zaino per paracadutismo! Quando deve planare ma va fuori rotta, il paracadute si apre in modo tale da non farlo morire mai. Questo rende gli esemplari di rabbit immortali.

Che carattere e abitudini ha?

Ha un carattere docile, furbo ma anche diabolico. Perché? Te lo spiego subito. Se vede qualche predatore o avvicinarsi si fionda sull'obiettivo e lo uccide in circa 2.07 secondi. Ha delle abitudini strane, dorme di giorno e veglia di notte mangia foglie di eucalipto e carne di koala e un po' masticca come cose ma si nutre di questo.

Cosa ama e odia fare?

Amo uccidere le sue prede e odia gli insetti perché gli fanno senso.

Howl vive? con chi?

Vive nel mondo Pluturano nella città di Broski nella sua caverna. Il rabbit vive una vita solitaria ma nonostante ciò è molto socievole.

Il rabbit

Il rabbit è un incrocio tra un pipistrello e un coniglio. Ha le ali di un pipistrello e la testa di un coniglio. Le sue ali sono nere, vuole marroni e un pizzico di verde, la sua testa, invece è verde acqua e l'interno delle orecchie è lilla. Inoltre ha 2 bei dentoni affilati che gli spuntano fuori dalla sua grande bocca. Ha un carattere docile, furbo ma anche diabolico. volete sapere perché? Se vede un predatore lo uccide immediatamente. Si nutre di foglie di eucalipto e carne di Koala, ~~è~~ è una cosa un fo macabro! Il rabbit vive nel mondo Pluturano nella città di Broski nella sua caverna. Vive una vita solitaria ma nonostante ciò è molto socievole. Il rabbit ha uno zaino normale, perché è uno zaino da paracoolutismo! Usa il suo para-cu-

olite per planare se vola ma
sta fuori rotta. lo rende il rabbit
immortale.

Proximima

Disceivi:

\bar{e} \bar{piu}

\bar{e} \bar{piu}

- \bar{e} - \bar{piu}

- \bar{e} - \bar{piu}

- \bar{e} - \bar{piu}

- \bar{e} - \bar{piu}

- \bar{e} - \bar{piu}

- \bar{e} - \bar{piu}

Roma 20 novembre 2023

Sono un testo fantasy pag 21-22-23

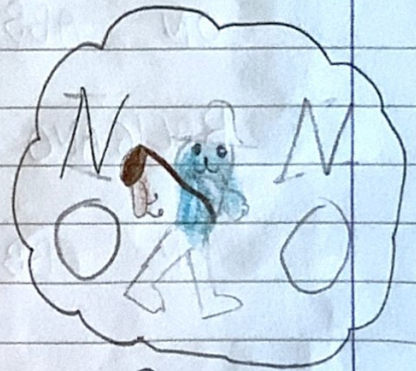
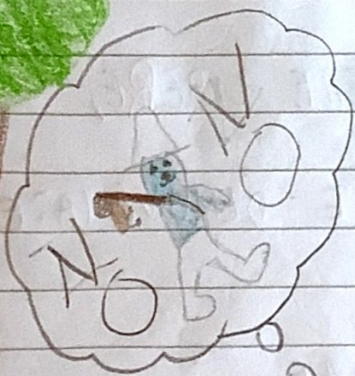
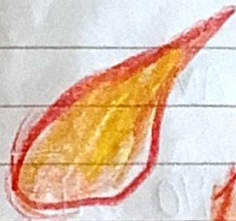
Gl. battlesquie

Il popolo dei battlesquie è in guerra con gli smurfioni. È un popolo che ama i banano cat, ma voramente odia gli smurfcat. Ha un buon rapporto con gli uman e fanno coccolate, accarezzate e giocano con i bombini. Vivono nella terra delle battle insieme ai minion cat, dove la neve è fuoco, l'erba è nuvole, ma le case non ci sono perché si vive sugli alberi. Gli alberi sono arredati all'interno con quadri, noccioline e pelle di fuoco. I battlesquie hanno dei poteri magici. Sono 3: il 1° è che possono volare a 500.000 km orari. Il 2° è che sono immortali. Il 3° è che non possono ammalarsi mai.

Il tipico aspetto di un battlesquie è uno scoiattolo con delle spine incrociate sulla schiena e indossa un costume con sopra dei capibere. Ho delle abitudini normali mangia il frutto che ^{INCROCIATE} ^{PERO} e beve acqua. È molto docile ma furbo. Docile perché è molto coccolato ma furbo perché non si fa mai

ingannere.

W
M



Roma 22 novembre 2023
Ovestico

L' AMORE NON VA

A BUSATO PUO' CAUSARE

M OLTRE

O PPU' TANTA

R ABBIAMO UOMO SII

E EDUCATO

N ON ABBIATE PAURA! SE VI

O BBLIGANO A NON ESSERE LIBERE,

N ON ABBIATE PAURA E DENUNCIATE!

U RLATE, FATEVI SENTIRE,

C OLLABORATE

C ONTINO LA VIOLENZA

I DEATE ASSOCIAZIONI

DE

TUTTE LE DONNE

LOTTA PER LA LIBERTÀ

V.S.P.



Roma 27 novembre 2023
Dobbiamo i nostri messaggi

No no no obbligo non si può

Sì sì sì essere liberi sì

No no no picchiare non si può

Sì sì sì essere omici sì

No no no non rispettare non si può

Sì sì sì essere omici sì

Como 18 novembre 2003

Es. p. 69 n. 1

- Che tipo di animale viene descritto nel racconto? Quali sono le sue caratteristiche fisiche?
- Nel testo viene descritto un ipogrifo. Una creatura con il corpo, le zampe, la coda da cavallo, le ali e la testa da aquile giganti, il becco ferace di color acciaio e due occhi arancioni.
- Come reagiscono i ragazzi quando vedono gli ipogrifi?
- Gli allievi quando vedono gli ipogrifi fanno un passo indietro.
- Quale atteggiamento dovrebbero tenere secondo Hagrid?
- Secondo Hagrid i ragazzi dovrebbero lasciargli fare sempre le prime mosse.
- Chi affronta per primo un ipogrifo?
- Il primo alunno che affronta un ipogrifo è Harry ✓

Roma 30 novembre 2023
Es. p. 25 n. 1.

- Quale evento cambiò la vita di Matisse? Quando accadde?
- L'evento che cambiò la vita più di Matisse fu quando si ammalò e riuscì quando aveva 70 anni.
- In quale città si trasferì? In che modo ebbe inizio la sua carriera da pittore?
- Si trasferì a Parigi. Diede origine alla sua carriera perché sentiva il bisogno di farlo.
- Quale tipo di colori utilizzava Matisse? Come li sceglieva?
- Matisse utilizzava colori vivaci e li sceglieva d'istinto.

La ragione

Prova a spiegare con le tue parole l'affermazione finale di Nietzsche. Sei d'accordo?

No. Non sono molto d'accordo perché per esempio se hai 30 anni non puoi comportarti da bambino. Ma nel senso dell'ortica allora sì

VST

BIOGRAFIA e AUTOBIOGRAFIA

NARRANO

Fatti realmente accaduti che riguardano la vita di un personaggio famoso

SONO SCRITTE

La biografia è scritta in terza persona da un narratore esterno. L'autobiografia, in prima persona dall'autore stesso, che racconta la propria vita

CONTENGONO

Riferimenti precisi a luoghi e ai tempi.

Roma 7 dicembre 2023

Poesia
Al senso del Natale
Voglio raccontarvi del giorno
di Natale,
voglio rivelarvi di questa ricorrenza
annuale,
che mi ottiva a tutti i sensi.
E mi provoca pensieri intensi;

I rintocchi delle campane
son per **L'UDITO** una gioia immensa;

Torroni e panettoni mangiati
o più non posso.
sono per **IL GUSTO** un vno e pro-
prio spasso;

IL TATTO viene invece ben stimolato
sfiorando i fili dell'albero decorato;

L'odore della neve e del cibo nel forno
volgiono **L'OLFATTO** per tutto il
giorno;

e quale **VISTA** al mondo è più
bello
di una cosa che risplende
come una stella?

Ma c'è un senso più importante e speciale
il senso vero del Giorno di Natale,
è quello dei cuori che si aprono ai
fratelli

e spiccano in volo come gli uccelli
che raggiungono ogni luogo del cielo
e della terra
portando pace e condannando le
guerre
distribuendo sorrisi e non lacrime
di pianto
regalando bei sogni come d'incon-
to.

Questa è questo il vero senso per me
di questo Natale del duemila-
ventitré!

BUON NATALEEEE!!!!

(Marionna Mastropietro)

Roma 11 dicembre 2023

La mia lettera per mettere
loro ~~ballo~~ Natale,
quest'anno non ti chiederò regali
concreti, ma ti chiederò
più altre cose molto più profonde.
Innanzitutto vorrei chiederti la salute
per la mia famiglia e per i miei
amici. Poi ti vorrei chiedere altre 3
cose in ordine della più importante. Vor-
rei che finissero le guerre nel
mondo, non voglio che nel mondo
ci siano popoli che festeggino
un Natale spento, senza allegria,
senza cibo caldo oppure senza rega-
li. Vorrei anche che finisse la fame
nel mondo. E, come ultima cosa,
vorrei che il mondo fosse più pulito,
meno inquinato senza plastica nel
mare e senza animali che muoiono
per colpa degli umani.

VV

~~senza~~
x ~~senza~~ senza
x senza
x senza

domenica 12 dicembre 2023

Il racconto del terrore

Il racconto del terrore è un testo narrativo che ha lo scopo di creare suspense e un ps di spavento nel lettore.

PERSONAGGIO e SCRITTURA

La storia di solito, parte da situazioni e personaggi realistic ma sono inseriti element. fantastic che fanno paura: un mostro, un oggetto che improvvisamente prende vita, un personaggio folle... e cause di queste cose si scatenano vicende terrorizzanti e oscuole che non si possono spiegare con la ragione

AMBIENTAZIONE

Gli ambienti sono studiati per aumentare il cl di Tensione, infatti gli scrittori ambientano i loro racconti del terrore soprattutto di notte o in luoghi tetro e misteriosi come vecchi castelli, bei scantinati, boschi fitti e intricati, edifici abbandonati e deserti.

Roma 14 dicembre 2023

L'innocenza di ogni bambino,
questo è ciò che vorrei regalarti
perché ad ogni nuovo mattino
sia già il dono più bello
e migliore.

(Germone Bruno)

Come 14 dicembre 2023

- Dove è ambientata la storia?
- La storia è ambientata a Londra
- Chi è il dottor Dekker? Chi è il signor Hyde?
- Il dottor Dekker è un dottore. Il signor Hyde è una 2^a personalità oscura.
- Perché il protagonista osserva così attentamente le sue mani e la stanza?
- Osserva la stanza e le mani per capire se era il dottor Dekker o il signor Hyde.
- A quale conclusione giunge poi?
- Conclude la storia dicendo che era difficile sbarazzarsi del corpo di Hyde.
- Quali sono le sue riflessioni alla fine? Che cosa teme?
- Dekker teme che si identifichi come signor Hyde.

Corretto insieme

Roma 20 dicembre 2023

Rispondo alle domande di pag. 55

- Che cosa notò il protagonista appena vide H.P. Lovecraft?
- Il protagonista appena vide H.P. Lovecraft notò che era un vecchietto basso, con le barbe lunghe.
- Quale spiegazione in merito gli venne fornita?
- La spiegazione che viene fornita a riguardo sulla barba è che il signor Lovecraft promise alla madre di non tagliarsi mai la barba.
- Che aspetto aveva la sala da pranzo?
- La sala da pranzo era un ambiente strano, costituito con la struttura di una cripta delle catacombe.
- Quale strano particolare venne subito notato dal protagonista?
- Uno strano particolare notato dal protagonista è che il tavolo era rotto e pensava di essere stato invitato a cena... ma la cena del vecchietto era lui.

VSDT

Te lo dico a voce

La storia andrà a finire così...

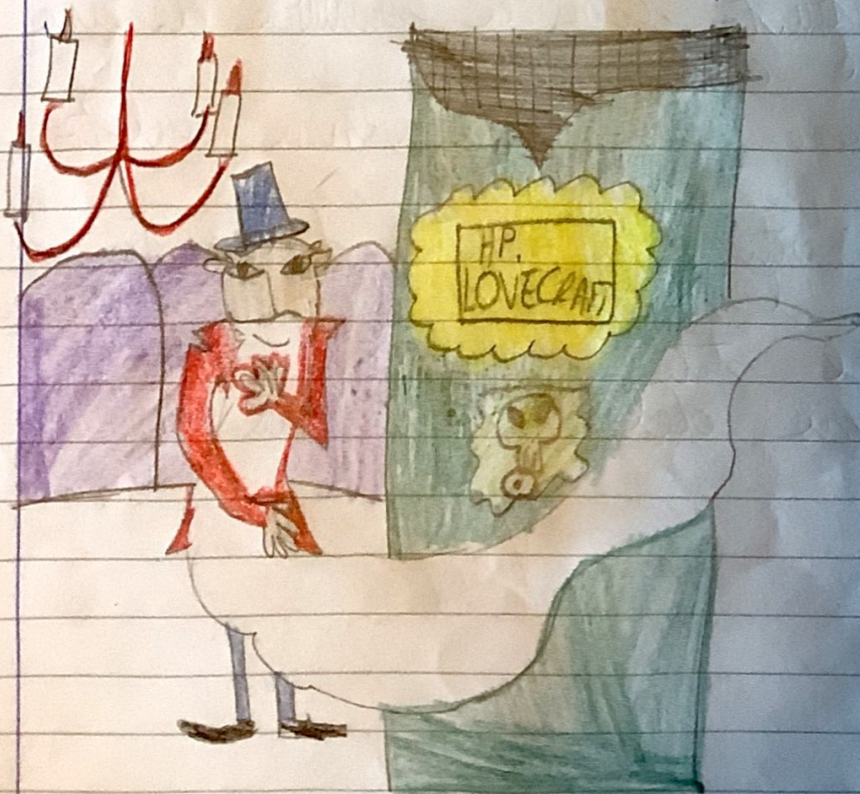
Credendo di essere stato invitato a cena... Poi, mi resi conto che, la cena era io!!

Feci un sospiro e con tutte le forze che avevo cominciai a correre finché non mi trovai davanti alla porta. Provai ad aprirla ma non ci riuscii poi guardai lo specchio, non vedevo il signor Lovecraft che era dietro di me. Dichiarai:

- Quelle chiacchiere maligne! -

- Orvono ragione, tu sei un vampiro! -

Besi dell'aglio e quello misi vicino, molto vicino e lui si polverizzò immediatamente e io uscii da quell'incubo.



VSD F

Roma 7 gennaio 2024

Le mie vacanze di Natale
Le vacanze di Natale le ho passate
con i miei parenti. La vigilia
l'ho passata con mio zio, mio
zio e mio cugino. Mentre Natale
l'ho passato con i nonni mater-
ni. Abbiamo giocato a tombola e
a un gioco di nome "assolino".
Inoltre abbiamo scartato i rega-
li. A capodanno siamo andati
a invito vecchia dei nostri omi-
ni. La sera siamo andati a un
ristorante, per poi festeggiare
l'anno nuovo in compagnia
ballando e cantando nello sposta-
re all'aperto. Il giorno della
belle si siamo svegliati
molto presto e abbiamo aperto
le calze ricche di dolci. È stato
un giorno molto bello perché
mio fratello aveva la finale di
un torneo di calcio e lo ha
vinto.

V.S.S.F.

Come 11 gennaio 2029
Rispondo alle domande

Il generale Remistoche era
un politico e uno stratega ateniese e
visse tra il 530 A.C. e il 520 A.C. -
450 A.C. circa. La battaglia di
Salamina si svolse il 23 set-
tembre del 480 A.C. Le sue qualifi-
cità furono essere uno stratega e
un abile condottiero.

VDF

Roma 1 gennaio 2024

Continua tu il racconto del divido portendolo dall'incipit assegnato

Sicuramente, mi trovavo in bagno quando suonò la campanella, perché non la sentii proprio. So soltanto che, quando, tornai in classe non trovai più nessuno. Lapi che erano usciti tutti a cercar onchi io di correre verso l'uscita, ma tutte le porte erano chiuse e io ero rimasto dentro da solo. Restai fermo per un attimo ma poi capii che non potevo uscire. Tornai in classe e oncesi alla finestra per vedere se qualcuno passasse e, magari, farmi sentire per uscire da scuola. L'unica porta aperta era quella della biblioteca. Entrai ma non ero molto sicura: era buio, freddo e mi sembrava di udire dei passi. Il rumore prima era lieve, poi sembrava che ~~x~~ qualcuno si stesse avvicinando a me, sempre di più. Decisi di uscire e salire al piano superiore, perché anche se le porte erano chiuse, le scale e le aule no. Il piano superiore era onca re peggio perché era molto più buio ma, a differenza della biblioteca,

faceva più caldo come se qualcun
no avesse acceso i riscaldamenti e,
in effetti era così. I riscaldamenti
erano accesi e, di solito sono accesi
solo di mattina. Sospettii che ci
fosse il custode quindi per farmi
sentire feci più chiasso possibile.
Alla fine il custode, mi notò, aprì
la porta dell'uscita e ondata a
casa dai miei genitori e da mio
fratello. Ero felice di andare a casa
ma sconvolta dall'accaduto.

VH

Il racconto storico

Il RACCONTO STORICO narra vicende ambientate in un'epoca o in un momento del passato ben definiti.

I PERSONAGGI

I personaggi sono i protagonisti reali di avvenimenti storici: re, regine, artisti, studiosi, ma anche persone comuni. Se i personaggi sono inventati l'autore fa comunque in modo di renderli verosimili e credibili.

I LUOGHI

Gli eventi sono ambientati in luoghi reali, che lo scrittore descrive in base alle proprie conoscenze e alle ricerche effettuate per documentarsi.

GLI EVENTI

Nella narrazione, l'autore può mescolare fatti immaginari insieme ad avvenimenti storici. In entrambi i casi i riferimenti al periodo in questione sono comunque molto precisi, così da dare al racconto

un vero e proprio "sapore"
storico

14

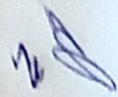
Roma 22 gennaio 2024
Il riassunto

Il **riassunto** rappresenta una sintesi cioè un modo di riscrivere un testo ma in maniera semplificata riportando le informazioni più importanti. Esistono alcune tecniche:

- **Sottolineare/evidenziare** le parti più importanti e riscrivere
- **Eliminare** le parti meno importanti e poi riscrivere solo quelle rimaste
- **Dividere in sequenze** - cioè dividere il testo in tante parti, dare ad ogni parte un titolo e un significato, riscrivere ciò che viene fuori.
- **Generalizzare** ovvero riscrivere le informazioni più importanti abbreviando con l'uso di parole generiche

ATTENZIONE

Nei riassunti è consigliato **NON USARE** il discorso diretto e la prima persona. Inoltre bisogna essere attenti a verbi, alla punteggiatura e all'uso di parole di collegamento



Roma 22 gennaio 2024

Una bambina misteriosa
RIASSUNTO P. 92-93

Nel silenzio del paesaggio 3 ragazzi sentono un lamento provenire da una piccola fortezza in pietra. Prima pensano fosse un animale selvatico, poi nel dubbio Didio e Helio lo pensarono fosse una persona in cerca di aiuto. Mentre Otello dice di lasciar perdere Didio sale verso la fortezza e gli altri lo seguono e vede un bambino bionolo in mezzo ai frammenti. Da soli non riuscirebbero a tirarlo fuori allora Didio si precipita a casa di suo zio Archimede - che senza fare domande segue i ragazzi. Archimede porta ~~la fortezza~~^{verso} con un lungo bastone e ~~un sasso~~. Il bambino è molto piccolo quindi Otello riesce ad entrare e scopre che è una bambina bionola solennita con un bernoccolo in testa. Archimede la prende in braccio e la porta a casa sua, la mattina seguente la bambina chiede dove si

trova, ma quando Archimede
le chiese il suo nome lei disse
di non ricordare nulla.

VH

G

Roma 23 gennaio 2024

Riassunto

Oti, la piccola etrusca

Si era fatto tardi e Oti doveva tornare a casa senza fare rumore ma la madre la notò e le disse di salutare la cugina Claudia, arrivata da Roma. Oti disse che era una smorfosa. La madre le disse che avevano la stessa età. Oti salutò la mamma e andò verso casa sua e incontrò la cugina e le disse cosa faceva a Volterra. Claudia disse che doveva comprare dei vestiti. Dopo una chiacchierata Claudia disse che le donne romane non avevano gli stessi diritti delle donne etrusche, poi Claudia disse che Oti aveva delle belle parati e quel punto Oti scoppio e disse che sapeva parlare solo di concubine, vestiti ecc... Claudia disse che non era semplice considerare di essere intelligenti, poi scoppio e piangere.

VH

Roma 29 gennaio 2029

Riassunto

Overe 11 anni a Kabul

Parwana riuscì di saper leggere la lettera come il papà. Parwana si trovava al mercato per aiutare il padre a camminare. Alle ragazze era stato proibito andare a scuola, lavorare ecc.

Parwana usava quasi ogni giorno di casa. Era piccola, per i suoi 11 anni quindi usava senza essere fermata.

Il padre diceva che, la ragazza lo aiutava a camminare mentre indicava la sua gamba, che aveva perso durante un'esplosione mentre insegnava. Parwana era fortunata perché non tutti a Kabul sapevano leggere e scrivere. I loro genitori credevano che tutti avessero gli stessi diritti, anche le donne. C'erano dei venditori che correvano per vendere il tè. Anche lei voleva correre per tutto il mercato e vendere tè ma il padre le disse che preferiva vederla correre nel giardino di una scuola.

VH

Domenica 31 gennaio 2024

Scrivi un testo narrativo di tipo storico autonomo con la tabella

PERSONAGGI	LUOGHI	FATTI
Un bambino di nome Rii	L'agorà	Si svolgono durante:
Una bambina di nome Kina	Il tempio	un viaggio
Un oplita	Una nave	un gioco
Uno scriba	Una polis	un lavoro
Un re	Atene	una guerra
Un maestro	Sparta	una passeggiata
Un contadino	Una scuola	un'attività in casa
Uno schiavo	Una prigioniera	una nuotata
Un sacerdote	Un campo	una visita al tempio
Una sacerdotessa	Le rive di un fiume	lo studio
Un oracolo di Delfi	Una casa	un giro al mercato
Un mercante	Un bosco	un temporale
Un colono della Magna Grecia	Una stalla	una festa

Rii e Kina durante la guerra

Rii e Kina erano due migliori amici inseparabili. Mentre erano a scuola si sentivano i cavalli che avanzarono:
- Che cosa succede!! - disse Rii
- Siamo in guerra contro Sparta. - Rispose il maestro. - Ragazzi, forse andate verso casa! - Rii e Kina empirono e iniziarono a correre. Abitavano molto vicini quindi non era un problema stavano sempre insieme. L'accolse loro e cose le loro mamme, anche loro migliori amiche. Dissero:
- Dobbiamo scappare, subito! - e presero qualche coperto, un po' di cibo e dell'acqua. Dopo che erano tutti pronti partirono con una piccola zattera

-costruita -con assi di legno e con delle fasce. Attraversarono tutto il mar Egeo fino ad arrivare a Mileto. A Mileto non c'era la guerra, c'era, invece, una festa con banchetti pieni di dolciumi. Le mamme di Piri e Kina decisero di stabilirsi lì dove trovarono una piccola casetta, un po' sbucata ma ancora stabile.

Piri e Kina erano preoccupati per le loro cose, i loro giocattoli e soprattutto i loro papà -che erano in guerra. Piri disse preoccupato:

- Nel 431 è iniziata la guerra e non si sa quando finirà! Ma perché siamo in guerra? - La mamma rispose sconcertata:

- Non lo so perché siamo in guerra contro Sparta e non so neanche quando finirà la guerra. - Si era fatto tardi e Piri e Kina andarono a dormire. Passò molto tempo e ogni giorno Piri si faceva le stesse domande e la mamma le rispondeva:

- Non lo so - . Ma un giorno arrivò un uomo, era molto simile al padre di Piri -che era in guerra poi l'uomo disse:


- Piri, non mi riconosci? Come sei cresciuto - O quel punto Piri lo

risuonabile della voce, era proprio suo
padre, lo abbracciò con affetto ma
non c'era il padre di Kina. Kina
era perplessa e capì subito cosa
le si era accaduto.

- Papà non tornerò mamma? -

- No, non tornerò - Infine le mamma
di Kina scoppiò in lacrime. E si
abbracciarono.

✓ M
Eccellente!

 **DOGS**
are my
Favorite
PEOPLE
  


8 057149 948160 RSC
MADE IN ITALY